



# ความเป็นอนิจจังของสังคม

โดย

ปรีดี พนมยงค์

(พิมพ์ครั้งที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๑๓)

## คำนำในการพิมพ์ครั้งที่ ๔

หนังสือความเป็นอนิจจังของสังคมซึ่งข้าพเจ้าได้  
เรียบเรียงขึ้น ได้ตีพิมพ์มาแล้ว ๓ ครั้ง ครั้งที่ ๑ และที่ ๒ เมื่อ  
พ.ศ. ๒๕๐๐ ครั้งที่ ๓ เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๑ ซึ่งเป็นเวลากว่า ๑๒ ปี  
มาแล้ว ได้มีญาติมิตรและผู้สนใจที่ยังไม่มีหนังสือนี้ได้ติดต่อ  
ขอมายังข้าพเจ้าเนือง ๆ ข้าพเจ้าก็ได้อำนวยความสะดวกให้ตามความต้องการ  
จนเกือบหมดสิ้น ฉะนั้น จึงเห็นสมควรจัดพิมพ์ขึ้นอีกเป็นครั้งที่  
ที่ ๔ เพื่อนำผลรายได้เมื่อหักค่าใช้จ่ายออกแล้ว ไปสมทบทุนการ  
สร้าง วัดสยามวงศ์ ที่ชานกรุงปารีสตามที่ข้าพเจ้าได้ดำริไว้  
หวังว่าท่านที่สนใจและมีความศรัทธาคงจะต้อนรับความปรารถนา  
ดีของข้าพเจ้า.

ป้าเถ พนมยงค์

กรุงปารีส

๒๔ มิถุนายน ๒๕๑๓

HY  
4258  
2513  
7.5

215210

25 ส.ค. 2541

## คำชี้แจง

เมื่อปลายเดือนธันวาคมของปีที่แล้วได้มีงานพระราชทานเพลิงศพคุณหญิง เพ็ง ขัยวิชิตวิศิษฐ์ธรรมธาดา ซึ่งเป็นคุณยายของข้าพเจ้า ณ วัดมกุฏกษัตริยาราม ในงานนั้นคณะเจ้าภาพได้จัดพิมพ์หนังสือชนสองเล่มสำหรับแจกจ่ายเพื่อเป็นเครื่องบูชาคุณและเป็นพระลัทธิแก่บรรดาผู้ที่ได้ให้เกียรติไปในงาน หนังสือเล่มหนึ่งในจำนวนสองเล่มนั้นคือหนังสือชื่อ "ความเป็นอนิจจังของสังขม" เป็นหนังสือซึ่ง นายปรีดี พนมยงค์ บิดาข้าพเจ้าเรียบเรียงขึ้น โดยได้ส่งต้นฉบับมาจากนครกวางโจว มณฑลกวางตุ้ง สาธารณรัฐประชาชนจีน อันเป็นดินแดนที่ท่านพำนักอยู่ในปัจจุบัน หนังสือเล่มนี้ข้าพเจ้าเป็นผู้จัดพิมพ์

เป็นที่ปรากฏในเวลาต่อมาว่า หนังสือ "ความเป็นอนิจจังของสังขม" นี้ได้เรียกความสนใจจากผู้ที่ได้รับไปและผู้ที่ได้มีโอกาสอ่านเป็นอันมาก ได้มีหนังสือพิมพ์บางฉบับได้นำไปลงเป็นข่าวเชิงวิจารณ์ คือ หนังสือพิมพ์ ประชาธิปไตยรายวัน และหนังสือพิมพ์ ไทยใหม่ สำหรับหนังสือพิมพ์ ไทยใหม่ นั้น นอกจากจะนำไปลงเป็นข่าวแล้วยังได้คัดข้อความในหนังสือเล่ม

นทั้งหมดไปลงพิมพ์เป็นตอน ๆ อีกด้วย หนังสือพิมพ์บางฉบับก็ได้ลงพิมพ์เป็นบทความกล่าวหาตึงตังและวิจารณ์หนังสือเล่มนี้ อาทิ หนังสือ **ประชาธิปไตย** โดย **รายบุษ** ซึ่งได้กล่าวถึงและวิจารณ์อย่างเลียง ๆ ในบทความชั้นหนึ่งของผู้ใช้นามปากกาว่า **“ หอกโหมกศักดิ์ ”** และหนังสือพิมพ์ **สยามรัฐ สัปดาห์วิจารณ์** ซึ่งได้วิจารณ์โดยตรงในบทความชื่อ **“ ตอหม้อไม้ไผ่ ”** ของผู้ใช้นามปากกาว่า **“ ฉายไทย ”** นอกจากนี้ยังมีหนังสือพิมพ์บางฉบับรับเอาศัพท์บางคำที่เพิ่งจะได้คิดบัญญัติขึ้น และใช้อยู่ในหนังสือเล่มนี้ไปใช้ เช่นหนังสือพิมพ์ **สยามรัฐ** **รายวัน** ฉบับวันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๐๑ ในคอลัมน์ **เก็บเล็กผสมน้อย** ของ **ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช** ได้นำเอาคำ **“ ประติการ ”** ซึ่งเป็นคำในทางปรัชญาที่ปรากฏอยู่ในหนังสือเล่มนี้ไปใช้

โดยเหตุที่หนังสือนี้ได้รับความสนใจและได้รับการกล่าวถึงดังกล่าวมาแล้วเอง จึงได้ปรากฏว่าบรรดามิตรสหาย บุคคลในวงการต่าง ๆ และท่านที่เคารพนับถือ ซึ่งยังไม่ได้มีโอกาสอ่านหนังสือเล่มนี้ได้แสดงความประสงค์มายังมารดาข้าพเจ้าและข้าพเจ้าเพื่อขอรับหนังสือเล่มนี้ไปอ่านอยู่เสมอ แต่เนื่องจากได้พิมพ์ขึ้นในจำนวนอันจำกัดซึ่งไม่อาจสนองความประสงค์ของทุกๆ ท่านได้ ดังนั้นมิตรสหายหลายคนจึงได้แนะนำให้จัดพิมพ์ขึ้นออกสู่

ท้องตลาด ข้าพเจ้ารับฟังคำแนะนำโดยมีความเห็นชอบด้วย แต่ก็ยังมีได้ดำเนินการอันใดลงไป

ครั้นต่อมาเมื่อเร็ว ๆ นี้สำนักพิมพ์เกษียณทองได้มาติดต่อกับข้าพเจ้า ขออนุญาตจัดพิมพ์หนังสือเล่มนี้จำนวนจำกัด ข้าพเจ้าได้พิจารณาแล้วเห็นว่าเป็นการสอดคล้องกับความตั้งใจของข้าพเจ้า หวังเชื่อว่าบิดาข้าพเจ้าผู้เรียบเรียงหนังสือเล่มนี้คงจะมีความเห็นชอบด้วยเช่นเดียวกัน ข้าพเจ้าจึงได้อนุญาตให้สำนักพิมพ์ **เกษียณทอง** จัดพิมพ์ได้

ก่อนที่ท่านจะอ่านข้อความในหนังสือนี้ ข้าพเจ้าขอเรียนให้ทราบถึงที่มาของหนังสือเล่มนี้ไว้ด้วย ตามที่ข้าพเจ้าได้ทราบมาจากมารดาข้าพเจ้า หรือจากผู้ที่เคยอยู่ร่วมกันมากับผู้เรียบเรียงในดินแดนของสาธารณรัฐประชาชนจีน

หนังสือ **“ความเป็นอนิจจังของสังคม”** นี้ ได้ย่อมาจากข้อความตอนหนึ่งในหนังสือเกี่ยวกับปรัชญา ชื่อ **“ มนุษยสังคมปรัชญาเบื้องต้น ”** ซึ่งบิดาของข้าพเจ้าได้ค้นคว้าเรียบเรียงไว้ และหนังสือ **“ มนุษยสังคมปรัชญาเบื้องต้น ”** นี้ก็เป็นเล่มหนึ่งในบรรดาหนังสือหลายเล่มที่ท่านได้เขียนขึ้นในระหว่างพักภัยการเมืองไปอยู่ในดินแดนต่างประเทศ ข้าพเจ้าทราบมาว่าท่านไม่ได้หยุดนิ่งในการศึกษา ตรงกันข้าม ได้ใช้เวลาส่วนใหญ่ไปในการค้นคว้าวิชาการต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งก็คือวิชาทาง ด้าน

## คำปรารภ

ในการบำเพ็ญกุศลทักษิณานุปทานคุณแม่ (คุณหญิงเพ็ญ  
วิชัยวิทย์) ผู้มีพระคุณแก่ครอบครัวข้าพเจ้าและตัวข้าพเจ้าเป็นอัน  
มากนั้น ข้าพเจ้ามีความเสียดายเป็นอย่างยิ่งที่ยังไม่มีโอกาสกลับไป  
ไปประเทศไทยเพื่อร่วมงานกตัญญูกตเวทิตาพร้อมกับครอบครัว  
และญาติทั้งหลายได้ จึงได้คิดออกแรงงานทางสมองและขีด  
เขียนด้วยกำลังกายแต่งหนังสือเพื่อเป็นอนุสรณ์แด่ท่านผู้ล่วงลับ  
ไปแล้วสักเล่มหนึ่ง โดยเลือกหาเรื่องที่ท่านผู้นั้นเคยกล่าวถึง  
บ่อยๆ และเป็นประโยชน์แก่สังคมอีกด้วย

ข้าพเจ้าได้ถามลูกๆ ที่อยู่กับข้าพเจ้าในเวลานี้ว่าคุณยาย  
เคยพูดถึงเรื่องอะไรบ่อยๆ ในบันปลายแห่งอายุขัยของท่าน ซึ่ง  
ข้าพเจ้าต้องพลัดพรากมา ลูกๆ ตอบว่าคุณยายชอบพูดเรื่อง  
มิลลัสยูนิ จึงทำให้ข้าพเจ้าหวนระลึกว่าเรื่อง มิลลัสยูนิ นั้นบัดนี้  
แต่ข้าพเจ้ายังเป็นเด็กมีความจำได้ก็โดยในพระภิกษุสงฆ์และผู้เฒ่า  
ผู้แก่ได้เล่าให้ฟังและอ้างถึงบ่อยๆ ว่า มี พุทธทำนาย ไว้ว่าใน  
ปลายพุทธศาสนายุคาลมมนุษย์ชาติจะเข้าสู่ยุคมิลลัสยูนิ เพราะศีล-  
ธรรมเสื่อมทรามลง จึงมีแต่การรบราฆ่าฟันและเบียดเบียนกัน  
สังมหัจฉกรจะเกิดขึ้น ดังที่ผู้ประพันธ์เป็นร้อยกรองไว้ว่า

กระเบื้องจะเฟื่องฟูลอย  
ผู้ที่จะเดินตรอก  
น้ำเต้าน้อยจะถอยจม  
ชครอกจะเดินถนน”

ไฟบรรลัยกัลป์จะล้างโลกที่โสมม ครั้นแล้วยุคใหม่ คือ  
ยุคตรีอารยเมตไตรย ก็จะอุบัติขึ้น ในยุคใหม่มนุษยชาติจะอยู่  
ร่วมกันด้วยความเมตตาปรานีระหว่างกัน บุคคลจะเสมอเหมือน  
กัน ประคองว่า เมื่อออกจากบ้านแล้วต่างก็สังเกตความผิดเพี้ยน  
ระหว่างกันไม่ได้ ความสะดวกในการคมนาคมและความอุดม  
สมบูรณ์ของชีวิตปัจจัยที่หลังไหลเหลือคณานับ ประคองว่า มีต้น  
กัลป์พฤษ์ทุกมุมเมือง ซึ่งมนุษย์อาจถือเอาได้ตามความต้องการ  
การ ฯลฯ

แม้ว่า พุทธทำนาย ดังกล่าวแล้วจะเป็นเรื่องทพระอรรถ-  
กถาจารย์ได้พรรณนาไว้ก็ดี ปัญหาที่เราน่าจะศึกษาก็คือพระอรรถ-  
กถาจารย์องค์นั้นได้วาดภาพสังคมในความฝันทำนองที่คนรุ่นหลัง  
จากท่านหลายศตวรรษ คือ ทมัส โมร์ ได้วาดภาพสังคมสมมติ  
ที่เรียกว่า ยูโทเปีย หรือท่านได้สั่งสอนเราโดยมีหลักธรรมเป็น

\* ทมัส โมร์ (THOMAS MORE) เป็นขุนนางผู้ใหญ่อังกฤษในรัชสมัย  
เฮนรี่ที่ ๘ เกิดใน ค.ศ. ๑๔๘๐, ถูกประหารชีวิตใน ค.ศ. ๑๕๓๕ ฐาน  
ไม่ยอมรับนับถือว่าเฮนรี่มีอำนาจเป็นใหญ่ในทางศาสนา ต่อมาในคริสต์-  
ศตวรรษที่ ๒๐ นี้ไปไปได้กระทำอภิเชกให้เป็น “เซนต์”

สาระที่แสดงว่ามนุษย์สังคมต้องวิวัฒน์ไปเช่นนั้น ตามกฎแห่ง  
อนิจจังของพระพุทธศาสนา และเป็นกฎของสภาวะทั้งหลาย  
รวมทั้งมนุษย์สังคมด้วย

ถ้าหากคนในรุ่นเราจักคัดค้านพระอรรถกถาจารย์ โดย  
ถือเอาเปลือกนอกที่ท่านอุปมาไว้เป็นที่ของชาติมาเป็นหลักเพื่อ  
ปฏิเสธสาระที่เป็นแก่นในของท่านแล้ว ข้าพเจ้าก็เห็นว่าไม่เป็น  
ธรรมต่อพระอรรถกถาจารย์ เพราะเราจะต้องระลึกว่าภาวะของ  
สัปบุรุษในสมัยหลายศตวรรษก่อนโน้นเหมาะสมที่จะได้รับฟังคำ  
อธิบายในรูปแบบของชาติก เราไม่จำเป็นต้องดูย้อนหลังให้ไปไกล  
คือเอาเพียงรุ่นข้าพเจ้าเมื่อยังเด็ก ๆ หรือเมื่ออายุมากแล้ว ก็เห็น  
ว่าชาวชนบทส่วนมากที่ยังชอบฟังชาติกก็ยังมียุ๊ก แต่พระธรรม  
ก็ถูกท่านสรุปแก่นธรรมไว้โดยย่อทุกครั้งอันเป็นที่น่าจับใจ ใน

ธอมัส โมร์ ได้วาดภาพสังคมโดยสมมติว่า มีเกาะหนึ่ง เรียกว่า  
UTOPIA (ยูโตเปีย) สังคมนั้นทรัพย์สินทั้งหลายเป็นของสังคม ทุก ๆ คน  
ถือธรรมประจำใจว่าต้องทำงานและเสียสละเพื่อส่วนรวม แต่ยังคงมีทาส  
กับราชาธิปไตย สังคมนั้นเป็นสังคมในความฝัน จึงมีผู้นำเอาคำ  
“ยูโตเปีย” มาเรียกพวกที่วาดภาพสังคมซึ่งไม่เป็นไปตามหลักวิทยาศาสตร์  
ทางสังคมว่านักสังคมยูโตเปีย หรือคติใดที่เป็นไปในความฝันซึ่งไม่มีทาง  
สำเร็จได้ก็เรียกกันว่ายูโตเปีย

พุทธศาสนายังมีชาติกอกมากมายซึ่งยังไม่ม้ท่านผู้ใดคัดค้านว่าไม่  
ไข่ออกจากโอษฐ์ของพระพุทธเจ้า

การที่เราจะเอาเรื่อง เงื่อนไขเวลา ที่พระอรรถกถาจารย์กล่าว  
ไว้มาเป็นหลักปฏิเสธแก่นธรรมของท่านนั้น ข้าพเจ้าก็เห็นว่าไม่  
เป็นธรรมต่อท่าน เพราะเงื่อนไขเหล่านั้นเป็นเรื่องอุปมาถึงความ  
แก่แก่หรือความนาน, สาระของท่านอยู่ที่ เงื่อนไข คือเมื่อศีล  
ธรรมเสื่อมทรามลง มีการขัดแย้งเบียดเบียนกันระหว่างมนุษย์  
แล้ว สภาพการณ์ที่ท่านกล่าวไว้จึงเกิดขึ้น. ขอให้สังเกตว่าเงื่อนไข  
เหล่านั้นเป็นประเพณีของชาวเอเชียที่อุปมาถึงความแก่แก่หรือ  
ชราชรา เช่น เวชยกิจของพระราชมารดาเป็นพระพันบ้าง, พระ-  
ราชอัยยิกาเป็นพระพันวา บ้าง, ก็ไม่หมายความว่าท่านเหล่านั้น  
จะมีอายุถึงพันปี ในประเทศจีนปัจจุบันก็ยังคงใช้คำว่า วัฒนชชช  
ซึ่งแปลตามตัวว่า หมันนับ เพื่อเปล่งอุทานให้พรประมุข ซึ่งมีได้  
หมายความว่าท่านที่เป็นประมุขจะมีอายุจนถึงหมันนับ

ข้าพเจ้าเห็นว่าพุทธทำนายของพระอรรถกถาจารย์ต้องมี  
แก่นธรรมที่เป็นสัจจะ จึงจับใจหรือเกาะแน่นอยู่กับมวลราษฎร  
ยิ่งกว่าชาติกต่าง ๆ หลายชาติก ซึ่งบางทีสัปบุรุษล้ม ๆ ไปก็มี

โดยสติปัญญาอันน้อยของข้าพเจ้า ข้าพเจ้าเห็นว่าแก่น  
ธรรมของพระอรรถกถาจารย์ก็คือ กฎแห่งอนิจจัง ของพระพุทธ-  
ศาสนา คือ สิ่งทั้งหลายในโลกนี้ไม่ว่าสิ่งใดสิ่งหนึ่ง, ทุกสิ่ง

มีอาการเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงอย่างไม่หยุดยั้ง, ขั้วต่อมมีด้าน  
 บวกกับด้านลบ มีส่วนใหม่ที่กำลังเจริญงอกงาม กับส่วนเก่าที่  
 เสื่อมซึ่งกำลังดำเนินไปสู่ความสลายแตกดับ มนุษย์สังคมก็  
 ดำเนินไปตามกฎแห่งอนิจจัง คือ มีสภาวะเก่าที่ดำเนินไปสู่  
 ความเสื่อมสลาย และสภาวะใหม่ที่กำลังเจริญ. ระบบสังคม  
 ใดๆ ไม่นิ่งคงอยู่กับที่ชั่วกาลปาวสาน คือ ระบบเก่าย่อมดำเนิน  
 เข้าสู่ความเสื่อมสลายเช่นเดียวกับสังขารทั้งหลาย ส่วนระบบ  
 ที่เกิดใหม่ก็เจริญเติบโตจนถึงขีดที่ไม่อาจเติบโตต่อไปได้อีกก็  
 ดำเนินเข้าสู่ความเสื่อมสลาย โดยมีระบบที่ใหม่ยิ่งกว่าสืบทอดกัน  
 เป็นช่วงๆ ไป. เงื่อนไขเวลาของพระอรุณกถาจารย์เป็นการแสดง  
 ถึงว่าเมื่อระบบสังคมใดเก่าแก่ถึงปานนั้นแล้ว ก็จะต้องเปลี่ยน  
 แปลงโดยมีระบบที่ใหม่ดียิ่งกว่า ซึ่งเป็นการหลีกเลี่ยงจากกฎ  
 แห่งอนิจจังไปไม่พ้น

ส่วนเรื่อง ยุคมืดสมัยนี้ นั้นเป็นถ้อยคำที่พระอรุณกถาจารย์  
 ได้อุปมาไว้สำหรับมนุษย์สังคมที่ระบบกดขี่เบียดเบียน ซึ่งแม้  
 จะอยู่ได้เป็นเวลานานและเติบโตขึ้นเป็นลำดับก็ตาม แต่ก็ต้อง  
 เสื่อมสลายในที่สุด การรบราฆ่าฟันและการมีแต่เบียดเบียนกัน  
 ในยุคนี้แสดงว่าระบบกดขี่เบียดเบียนได้เข้าสู่ความเสื่อมอย่าง  
 ร้ายแรงมาก เพราะพวกเบียดเบียนผู้นั้นไม่สามารถที่จะรักษา

อำนาจเบียดเบียนของตนไว้ได้ตามวิถีสันติที่เป็นธรรม จึงจำ  
 ต้องใช้วิธีไร้ศีลธรรม ไม่มีศีลไม่มีสัตย์ และใช้อาวุธประหัต  
 ประหารผู้ถูกเบียดเบียนเพื่อบังคับให้ปฏิบัติตามความประสงค์  
 ของพวกเบียดเบียน ผู้บริสุทธิ์ต้องล้มตายเพราะอำนาจธรรม.  
 เมื่อพวกเบียดเบียนไม่ทรงไว้ซึ่งความเป็นธรรมแล้ว, พวกถูก  
 เบียดเบียนจึงจำต้องต่อสู้ตามวิถีทางที่ตนเห็นว่ากำจัดการเบียด  
 เบียดให้พ้นไปได้.

พระอรุณกถาจารย์ได้อุปมาพวกเบียดเบียนว่าเป็น นาเต้าน้อย  
 หรือทสมมตักันว่าเป็น สัตว์ เพราะเป็นคนจำนวนส่วนน้อย  
 ของมนุษย์สังคม ซึ่งเฟื่องฟูอยู่ได้ก็โดยมีอำนาจเบียดเบียนผู้น  
 ส่วนพวกถูกเบียดเบียนนั้นอุปมาเหมือน กระเบื้อง เพราะมีนา  
 หนักมาก เนื่องจากเป็นคนส่วนข้างมากของมนุษย์สังคม ซึ่ง  
 เคยถูกดูหมิ่นว่าเป็น ขี้ครอก เพราะไร้สมบัติ มีฐานะประดุจเป็น  
 ทาส ต้องจมอยู่เบื้องล่างของสังคม เนื่องจากถูกกดโดยพวก  
 เบียดเบียน พระอรุณกถาจารย์ย่อมรู้อัตถกถาแห่งการต่อสู้ว่าคน  
 ส่วนมากของมนุษย์สังคมต้องได้ชัยชนะคนส่วนน้อย เช่นใน  
 ทางรัฐสภาเราก็อาจเห็นได้ว่าเสียงข้างมากย่อมชนะเสียงข้างน้อย.  
 ฉะนั้น ชัยชนะในการต่อสู้ขั้นสุดท้ายจึงเป็นของสมาชิกส่วนมาก  
 ของสังคม ดังนั้น จึงมีผู้ประพันธ์คำอุปมาของพระอรุณกถาจารย์  
 ไว้ว่า

ปฤชณผู้เบียดเบียนข่มเหงผู้อื่น ซึ่งแม้ในขณะหนึ่งจะมี  
พลังมหาศาลเปรียบเสมือนพญามารก็ได้ แม้จะใช้วิธีที่ไร้ศีลธรรม  
ประหัตประหารผู้บริสุทธิ์เพื่อต่ออายุการเบียดเบียนให้ยาวออกไป  
ชั่วขณะก็ได้ แม้จะใช้วิธีการระบบของปฤชณเหล่านั้นโดยปิด  
หนทางเท่าที่ตนสามารถนึกได้ก็ได้ แต่ก็ไม่สามารถยับยั้งความ  
เสื่อมสลายแห่งระบบของปฤชณ และไม่สามารถต้านทานระบบ  
ใหม่ของสาธุชนได้ เพราะสิ่งที่จะเกิดขึ้นใหม่ย่อมมีทางเกิดและ  
ทางเติบโตตามกฎธรรมชาติได้เสมอ ถ้าแพงใด ๆ ไม่อาจสร้าง  
ขึ้นโดยปฤชณเพื่อสกัดกั้นการอุบัติและการวิวรรตของสิ่งทั้งหลาย

พระอรรถกถาจารย์ได้กล่าวหน้ากว่าชนรุ่นเรามาก่อนแล้ว  
หลายศตวรรษ ในการที่ท่านเข้าใจกฎแห่งอนิจจัง ของพระสัมมา  
สัมพุทธเจ้าอย่างลึกซึ้ง และได้นำมาใช้แก่กรณีของมนุษย์สังคม  
อย่างถูกต้องตรงกับกฎธรรมชาติและวิทยาศาสตร์ทางสังคม ถ้า  
อุปมาของท่านมีแก่นที่เป็นสัจจะดังได้พรรณนามาด้วยประการ  
ฉะนี้

ถ้าหนังสือเล่มนี้มีผิดพลาดประการใด ก็ขอท่านผู้อ่าน  
โปรดให้อภัยแก่ข้าพเจ้า

ถ้าหากท่านผู้อ่านเห็นว่าหนังสือเล่มนี้มีประโยชน์แก่ท่าน  
บ้างแม้แต่เพียงเล็กน้อย ข้าพเจ้าก็มีความภูมิใจในงานของ  
ข้าพเจ้านี้เป็นกุศลกรรมอย่างหนึ่งที่ข้าพเจ้าขออุทิศให้เป็นอนุสรณ์  
แด่คุณแม่ (คุณหญิงเพ็ญ รัชวีวิทฯ) และข้าพเจ้าขอแผ่ผลา  
นिसงส์แด่อุบาสกอุบาสิกาทั้งปวงด้วย.

วิมล พลพรรค

๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๐๐

๒ . . .

มนุษย์สังคม หรือเรียกสั้น ๆ ว่า สังคม ก็มีอาจหลีกเลี่ยง

ให้พ้นไปจากกฎแห่งอนิจจังดังกล่าวข้างต้น, กล่าวคือ สังคมมี  
อาการเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงไปอย่างไม่หยุดยั้ง, สังคมย่อมมี  
ด้านบวกกับด้านลบภายในสังคมนั้นเอง คือมีสภาวะใหม่ที่เจริญ  
งอกงามและสภาวะเก่าที่เสื่อมซึ่งดำเนินไปสู่ความสลายแตกดับ

สังคมของมนุษย์มี พลังใหม่ซึ่งเป็นด้านบวก และมี พลังเก่า  
ซึ่งเป็นด้านลบ ที่ปะทะกันอยู่. อันทำให้สังคมเคลื่อนไหวไป  
ทำนองเดียวกันกับสังคมสัตว์ทั้งหลายตามกฎของธรรมชาติ พลัง  
เก่าเสื่อมสลายไป, ระบบสังคมของพลังเก่าก็เสื่อมสลายไปด้วย  
พลังใหม่ที่เจริญเติบโต, ระบบสังคมของพลังใหม่ก็เจริญเติบโต  
ไปด้วย สภาวะเก่าหลีกเลี่ยงจากความเสื่อมสลายไปไม่พ้น ส่วน  
สภาวะใหม่ก็ต้องดำเนินไปสู่ความเจริญ ซึ่งพลังเก่าไม่อาจต้าน  
ทานไว้ได้. ดังนั้นสภาวะใหม่ย่อมได้รับชัยชนะต่อสภาวะเก่าใน  
วิถีแห่งการปะทะระหว่างด้านบวกกับด้านลบตามกฎธรรมชาติ

สภาวะใหม่ที่ได้ชัยชนะต่อสภาวะเก่านั้น มีอาจารย์ภา  
วณว่าเป็นสภาวะใหม่ไว้ได้ตลอดกาลปาวสาน, เพราะสภาวะใหม่  
นั้นก็ต้องดำเนินไปตามกฎแห่งอนิจจัง คือเมื่อเติบโตจนถึงขีดที่

๑ . . .

สิ่งทั้งหลายในโลกนี้เป็นอนิจจัง ไม่มีสิ่งใดหนึ่งคงอยู่กับที่  
ทุกสิ่งทุกอย่างมีอาการเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงไปอย่างไม่หยุดยั้ง

สสารวัตถุที่ประกอบขึ้นโดยพลังของธรรมชาติหรือโดย  
พลังของมนุษย์ ซึ่งเรามองด้วยตาเปล่าอาจเห็นว่าไม่เคลื่อนไหว  
นั้น ความจริงมีการเคลื่อนไหวภายในตัวของสิ่งนั้น ๆ คือสิ่งที่  
เกิดขึ้นแล้วย่อมเปลี่ยนแปลงจากความเป็นสิ่งใหม่ไปสู่ความเป็น  
สิ่งเก่า

พืชพันธุ์ รุกขชาติ และสัตว์ชาติทั้งปวง รวมทั้งมนุษย์-  
ชาติทั้งมวลนี้ เมื่อได้เกิดมาแล้วก็เคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลง  
โดยเจริญเติบโตขึ้นตามลำดับ จนถึงขีดที่ไม่อาจเติบโตได้อีก  
ต่อไปแล้วก็ดำเนินสู่ความเสื่อมและสลายในที่สุด

ชีวิตย่อมมี ด้านบวก กับ ด้านลบ, มี ส่วนที่เกิดใหม่  
ซึ่งเจริญงอกงาม กับ ส่วนเก่าที่เสื่อม ซึ่งกำลังดำเนินไปสู่ความ  
สลายแตกดับ ด้านบวกหรือด้านลบหรือสิ่งใหม่กับสิ่งเก่า ย่อม  
ได้อยู่ในตัวภายในของชีวิตนั่นเอง ซึ่งทำให้ชีวิตมีการเคลื่อนไหว

ก็ไปเข้าข้างพรรคผู้ไร้สมบัติ โดยเฉพาะส่วนหนึ่งของพรรค  
เจ้าสมบัติผู้มีปัญญา ที่ได้พยุงตนขึ้นสู่ระดับที่เข้าใจทฤษฎีแห่ง  
ขบวนการวิวัติการทางปวง”

ในทางตรงกันข้ามกับบุคคลที่กล่าวในวรรคก่อน ความ  
จริงก็ปรากฏว่าบุคคลซึ่งดูเหมือนจะเป็นพรรคใหม่ แต่ไม่เข้าใจ  
ทฤษฎีแห่งอนิจจัง โดยถือว่าสภาวะเก่าเป็นของถาวร และไม่  
พอใจในความพัฒนาของสภาวะใหม่ที่ต้องเป็นไปตามกฎธรรม-  
ชาติ บุคคลจำพวกนี้อาจไม่ใช่หน่อเนื้อเชื้อไขของพรรคเก่า  
แต่บำเพ็ญตนเป็น สมุนของพลังเก่า ยิ่งกว่าบุคคลแห่งอันดับสูง  
ของพรรคเก่า ทั้งนี้เพราะพลังเก่าที่สลายไปนั้นได้สูญสิ้นไป  
เฉพาะรูปร่างนอกของระบบการเมือง แต่บุคคลก็ยังแฝงอยู่  
ในกลไกอำนาจรัฐและอำนาจเศรษฐกิจ ซึ่งยังคงมีทิศทาง  
สังคมตามระบบเก่าที่ล้าหลัง สังตกล้างของระบบเก่าชนิดนี้มี  
ทรยศนะที่ผิดจากกฎธรรมชาติยิ่งกว่า บุคคลก้าวหน้าแห่งพรรค  
เก่าเอง ฉะนั้นจึงดำเนินการโต้กฎธรรมชาติและกฎแห่งอนิจจัง  
ดังสังคมให้ ถอยหลัง เข้าคลอง ยิ่งกว่า พวกถอย หลังเข้า คลองที่  
จำต้องเป็นไปตามสภาวะของเขา แต่อย่างไรก็ตาม การตั้งให้  
สังคมถอยหลังก็เป็นไปเพียงชั่วคราว เพราะในที่สุดกฎแห่ง  
อนิจจังต้องประจักษ์ขึ้น

๔...

สำหรับท่านผู้อ่านที่ได้เคยศึกษามนุษยชาติวิทยา หรือได้  
เคยศึกษาประวัติศาสตร์ของสังคมแห่งมนุษย์ต่าง ๆ มาแล้วก็ได้  
หรือได้เคยสังเกตปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นแก่มนุษย์สังคมทั้งหลาย  
ในระหว่างที่ท่านมีชีวิตอยู่จนคิดว่าท่านจะเห็น ได้เองว่าระบบของ  
มนุษย์สังคมใหญ่หรือทั้งหลายในสากลโลกมิได้นิ่งคงอยู่กับที่ คือ  
มีการเปลี่ยนแปลงจากระบบเก่าไปสู่ระบบที่ใหม่ยิ่งกว่า ขึ้นไป  
ตามลำดับ

ก่อนที่จะกล่าวถึงมนุษย์สังคมทั้งหลาย สำหรับท่านผู้อ่าน  
โดยทั่วไปนั้น ขอให้ท่านทั้งหลายพิจารณาความเคลื่อนไหวของ  
สังคมไทยที่ท่านประสบหรือสัมผัสอยู่ในระหว่างที่ท่านมีชีวิตอยู่นี้  
และที่ท่านสามารถถามผู้เฒ่าผู้แก่ซึ่งเคยประสบมาและหลักฐาน  
ต่าง ๆ ที่ท่านอาจค้นคว้าศึกษาได้อย่างใกล้ชิดกับเหตุการณ์ยิ่งกว่า  
การได้ยินคำบอกเล่าของสังคมอื่นที่ท่านยังมิได้เห็นหรือประสบ  
ด้วยตนเอง ท่านจะเห็นความเป็นอนิจจังของระบบสังคมได้ถนัด

๓. ท่านย่อมทราบอยู่แล้วว่า เมื่อก่อนวันที่ ๒๔ มิถุนา-  
ยน พ.ศ. ๒๔๗๕ นั้น สังคมไทยอยู่ภายใต้ระบบสมบูรณาญา  
สิทธิราชย์ซึ่งเป็นระบบที่เก่าแก่มาแล้วหลายศตวรรษ ระบบนั้น

มีพลังมากมาย เช่น พระมหากษัตริย์ที่เป็นประมุขของสังคมทรง  
ไว้ซึ่งพระราชอำนาจสูงสุด คือเป็นเจ้าของชีวิตของสมาชิกแห่งสังคม  
และเป็นเจ้าแผ่นดิน หรือนัยหนึ่งเป็นเจ้าของปัจจัยการผลิตที่  
สำคัญของสังคมในสมัยศักดินา คือ ที่ดิน ดังที่ปรากฏอยู่ใน  
กฎหมายลักษณะเบ็ดเสร็จกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีและเป็น  
หลักที่ต่อต่อมาในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ ว่า

“ที่ดินทั้งหลายในแว่นแคว้นกรุงศรีอยุธยา ฯ เป็นของ  
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวโดยพระบรมเดชานุภาพ ฯ ล ฯ”

ความสัมพันธ์ในการผลิตสมัยก่อนโน้นก็คือ สมาชิก  
ของสังคมเป็นเจ้าของที่ดิน ซึ่งต้องทำงานในที่ดินและทำงานทั่วไป  
โดยส่งบรรณาการที่เรียกว่า “ส่วย” และ “อากรค่านา” ให้  
แก่ประมุขของสังคม แม้ว่าในกาลต่อมาจะตั้งศัพท์ใหม่ว่า  
“เงินค้ำราชการ” หรือ “รัชชูปการ” แทนคำว่า “ส่วย”  
ก็ตาม แต่มวลราษฎรในชนบทก็มีความเข้าใจในลักษณะที่แท้  
จริงของเงินชนิดนี้คือยังคงเรียกว่า “ส่วย” อยู่นั่นเอง โดย  
ไม่นำพาต่อศัพท์ใหม่ เช่นมวลราษฎรในชนบทไปชำระเงินรัชช  
ูปการ ก็เรียกว่าไปเสียด “ส่วย” เป็นต้น

ข. การเปลี่ยนแปลงการปกครองเมื่อวันที่ ๒๔ มิถุนายน  
พ.ศ. ๒๔๗๕ ได้เปลี่ยนความสัมพันธ์การผลิตจากการที่พระมหา

กษัตริย์เป็นเจ้าของชีวิตและเป็นเจ้าของแผ่นดินทั้งหลายในสังคมดั่ง  
กล่าวแล้ว มาเป็นระบบราชาธิปไตยภายใต้รัฐธรรมนูญซึ่งอำนาจ  
อธิปไตยมาจากปวงชนชาวไทย และดังนั้น ปวงชนชาวไทยจึง  
เป็นเจ้าของแผ่นดินตามรัฐธรรมนูญ ส่วนอำนาสิทธิของเจ้าของ  
นาซึ่งเป็นอำนาจของรัฐชนิดหนึ่งซึ่งเจ้าของนามีอำนาจยึดทรัพย์สิน  
ตลอดจนเครื่องมือ, ข้าวกิน, ข้าวปลูกของลูกนา (ซึ่งยังคงมีอยู่  
ในสังคมอันๆจนกระทั่งไม่นานมานี้ที่เจ้าของนามีอำนาจยึดข้าวทุก  
เมล็ดและเครื่องมือทุกอย่างตลอดจนเอาลูกเมียของลูกนาไปทำ  
งานใช้หนี้) นั้น พ.ร.บ. ว่าด้วยการยึดทรัพย์สินของกสิกร พ.ศ.  
๒๔๗๕ ก็ได้ประกาศใช้โดยมิชักช้า เพื่อเปลี่ยนแปลงความสัม  
พันธ์การผลิตระหว่างเจ้าของนากับลูกนา โดยถอนอำนาสิทธิที่  
เจ้าของนาได้รับไว้สืบต่อกันมานั้น ซึ่งเป็นการเปลี่ยน ความ  
สัมพันธ์เกะระหว่างเจ้าของนากับลูกนาให้เป็นความสัมพันธ์ใหม่  
ระหว่างผู้ให้เช่ากับผู้เช่าแห่ง ระบบชนานภาพ หรือ ระบบทุน  
ฉะฉาน ต่อจากนั้นเราจึงไม่เห็นสภาพการยึดทรัพย์สินของกสิกรใน  
สังคมไทยเหมือนดังในสังคมอัน ซึ่งเพิ่งเลิกไปแล้วเมื่อไม่นาน  
มานี้ ส่วนเงินรัชชูปการและอากรค่านานันเป็นซากของเงิน ส่วย  
ก็ได้ยกเลิกไปโดยประมวลรัษฎากรซึ่งปรับปรุงแก้ไขอากรให้เป็น  
ธรรมแก่สังคมที่เริ่มใช้เมื่อวันที่ ๑ เมษายน พ.ศ. ๒๔๗๒

ก. ตั้งแต่วันที่ ๒๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๕ เป็นต้นมา  
สังคมไทยก็ได้เข้าสู่ระยะหัวต่อระหว่างระบบเก่า และระบบใหม่  
จนถึงปัจจุบันนี้ และจะยังคงอยู่ต่อไปอีกนานเท่าใดเราก็ไม่อาจ  
กำหนดเป็นเงื่อนไขได้ เพราะเงื่อนไขนั้นย่อมขึ้นอยู่กับ  
เงื่อนไข

ในระหว่างหัวต่อนี้ เราจึงเห็นได้ว่าในทางการเมือง  
ภายในของสังคมนั้นสถาบันและระบบการเมืองที่ได้สถาปนาเมื่อ  
พ.ศ. ๒๔๗๕ ได้เคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงไม่คงอยู่กับที่ รัฐธรรม  
นูญและการแก้ไขรัฐธรรมนูญมีมากมายหลายฉบับ ซึ่งบางฉบับ  
ก็ถอยหลังเข้าไปหาระบบเก่าหลายก้าว บางฉบับก็ก้าวหนายจน  
จนถึงกับให้มีการเลือกตั้งสมาชิกสภาท้องถิ่นไม่ว่าจะเป็นสภา  
ผู้แทนหรือพฤษภสภา

ง. ในส่วนที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างสังคมไทยกับ  
สังคมนานาชาติทั้งหลายนั้น รูปธรรมก็ปรากฏว่าประมาณ ๑๐๐ ปี  
มานี้สังคมนานาชาติหลายสังคมได้บังคับให้สังคมศักดินาไทย  
จำต้องยอมให้สังคมนานาชาติใหญ่่น้อยได้มีอิทธิพลในทางศาล,  
ทางศุลกากร, ทางเศรษฐกิจและการเมือง ฯลฯ เหนือสังคม  
ไทยตามสนธิสัญญาที่ไม่เสมอภาค อันเป็นผลให้สังคมไทยต้อง  
ตกเป็นสังคมที่เสมือนเมืองขึ้นหรือกึ่งเมืองขึ้นของสังคมนานา  
ชาติเหล่านั้นและเปิดการค้า กับมีการเศรษฐกิจอย่างใหม่ตาม

ทำ นองของระบบนานาชาติแทรกเข้ามาอีกระบบหนึ่งในสังคม  
ศักดินาไทย แต่อนิจจก็คือความไม่เที่ยงแท้ของระบบนานาชาติ  
นั่นเองสังคมไทยได้บอกเลิกสนธิสัญญาที่ไม่เสมอภาคกับสังคม  
นานาชาติใหญ่่น้อยต่างๆ นั้นใน พ.ศ. ๒๔๗๕ แล้วได้ทำสนธิ  
สัญญาใหม่กับสังคมต่างๆ บนพื้นฐานแห่งความเสมอภาค

ระยะหัวต่อระหว่างระบบคล้ายอาณานิคมหรือกึ่งอาณานิ  
คมกับระบบใหม่ซึ่งต้อง การความเป็นเอกราชสมบูรณ์ยังคงเป็น  
อยู่ เพราะสังคมนานาชาติยังคงมีอยู่ สังคมนานาชาติบางสังคม  
ที่สูญเสียอิทธิพลไปแล้วก็พยายามได้อำนาจคืน แต่สังคมนา  
ชาติใดได้พินอำนาจมากเป็นรองชั่วคราว เพราะในที่สุดอำนาจ  
นั้นก็ต้องสลายโดยพลังของระบบใหม่ เช่นสังคมนานาชาติ  
ญี่ปุ่นได้มีอำนาจเหนือสังคมไทยในระหว่างมหาสงครามครั้งที่ ๒  
นั้นก็ต้องสลายไปตามกฎแห่งอนิจจัง

เมื่อก่อนสงครามโลกครั้งที่ ๒ นั้นคนจำนวนไม่น้อยใน  
สังคมไทยคิดว่าระบบอาณานิคมอังกฤษ และฝรั่งเศสในเอเชียยัง  
มั่นคงแข็งแรงอยู่. แต่บัดนี้ประจักษ์ว่าระบบเช่นนั้นได้เสื่อมไป  
เร็วเกินความคาดหมาย เช่น อินเดีย, ปากีสถาน, พม่า, ลังกา,  
มลายู, ได้รับความเป็นเอกราชพ้นจากระบบอาณานิคมของอังกฤษ  
กัมพูชา, ลาว, เวียดนาม, ได้รับความเป็นเอกราชพ้นจากระบบ  
อาณานิคมของฝรั่งเศส ดังนั้น จะเห็นได้ว่าระบบนานาชาติย่อม

ไม่จริง แม้จะมีอำนาจและแสนยานุภาพที่แสดงว่าเข้มแข็ง แต่เมื่อระบบชนานภาพได้เจริญเติบโตจนจนเป็น **บรมชนานภาพ** ซึ่งเป็นชนิดสูงสุดที่ จะพัฒนาอีกต่อไปไม่ได้แล้ว ก็ดำเนิน สู่ความเสื่อมและความสลายในที่สุด. จักรภพโรมันในอดีตก็เป็นตัวอย่างที่ก่อให้เกิดสังคมชนานภาพทั้งหลายบรรดาที่มีอิทธิพลเหนือสังคมไทยเห็นกฎแห่งอนิจจังของเขาได้

จ. ถ้าเราจะระลึกหรือค้นคว้าศึกษาถึงภายในของระบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์ที่มีอยู่หลายศตวรรษ ก่อนวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๔๗๕ นั้น เราจะเห็นได้ว่าภายในระบบนั้นเองได้มีการเปลี่ยนแปลงเคลื่อนไหวอย่างไม่หยุดยั้งตามวิถีดั้งกล่าวข้างต้นคือมีพลังเก่าและพลังใหม่ภายใน ระบบนั้นเองแต่พลังใหม่ที่ก้าวหน้าของระบบย่อมได้ชัยชนะในการทำให้สังคมไทยก้าวหน้าเท่ากับที่การก้าวหน้านั้นไม่กระทบถึงตัวระบบนั้น การปรับปรุงระบบบริหารและตุลาการในรัชกาลที่ ๕ และรัชกาลต่อๆ มาเป็นการทำให้สังคมไทยก้าวหน้าบางประการเฉพาะที่เกี่ยวกับราษฎรสามัญทั่วไป แต่ยังคงรักษา ระบบเก่าส่วนบนไว้ เช่นพระราชอำนาจของพระมหากษัตริย์และอภิสิทธิ์ของพระบรมวงศานุวงศ์ที่ไม่ต้องขึ้นศาลสำหรับราษฎรทั่วไป ฯลฯ แต่ในที่สุดระบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์ก็ต้องเป็นไปตามกฎแห่งอนิจจังโดยพลังใหม่ของสังคม ส่วนระบบชนานภาพหรือระบบทุนนั้นยังคงมีเหลืออยู่.

จ. ถ้าเราจะพิจารณาสภาพของ สังคมไทย ที่เป็น อยู่เมื่อก่อน ร.ศ. ๑๒๔ (พ.ศ. ๒๔๔๕) อันเป็นสมัยที่ยังมีระบบทาสหรือท่านที่อยู่ในภาคพระยัพจะพิจารณาเพียงสภาพก่อน ร.ศ. ๑๓๐ (พ.ศ. ๒๔๕๕) อันเป็นสมัยที่ยังมีระบบทาสอยู่ในภาคพายัพก็ จะเห็นได้ว่า สังคมไทยเคยผ่านระบบทาสมาแล้วเมื่อไม่นานมานี้เอง ระบบทาสของเรามีกฎหมายอยู่ครบถ้วนบริบูรณ์ ผู้สนใจอาจศึกษาได้ง่ายกว่าระบบทาสกรีกและโรมันจากตำรายุโรปที่ผ่าน มาหลายทอด, หรือจะสอบถามท่านผู้สูงอายุซึ่งจำความในสมัยนั้นได้ก็คงได้ข้อเท็จจริงที่ท่านเหล่านั้นได้ประสบ, ภายในระบบทาสนั้นเองก็มีการเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงก้าวหน้าเป็นลำดับมา เช่นมีการยกเว้นมิให้ลูกทาสต้องตกเป็นทาสตามพ่อแม่, การกำหนดเกณฑ์อายุทาสเพื่อให้ทาส ที่มีอายุครบกำหนดที่บัญญัติไว้ได้มีอิสระภาพหรือความเป็นไท, การบัญญัติให้ทาสมีบุคคล สมบัติแห่งการเป็นมนุษย์ยิ่งขึ้น ฯลฯ ในที่สุดระบบทาสก็เลิกไปตามนิตินัยโดยพระราชบัญญัติทาส ร.ศ. ๑๒๔ และใช้บังคับทั่วราชอาณาจักรครบถ้วนเมื่อ ร.ศ. ๑๓๐

เราควรสังเกตไว้ด้วยว่า ระบบทาสในสังคมไทยนั้น ได้ยู่คู่เคียงกับระบบสมบูรณาญาสิทธิราชย์มาเป็นเวลานาน

ข. ส่วนการที่จะพิจารณาย้อนหลังขึ้นไปว่าก่อนมีระบบ  
ทาสในสังคมไทยเคยอยู่ในระบบใด เราก็คงจะพิจารณาได้จาก  
มนุษย์ดั้งเดิมที่ยังมีเหลืออยู่ในดินแดนแห่งสังคมไทยนั่นเอง เช่น  
พวกเงาะ, ชาวเขา ฯลฯ ซึ่งเมื่อประมาณ ๒๕ ปีมานี้ยังมีความ  
เป็นอยู่ชนิดพอเนจร มีได้ยึดถือที่ดินไว้เป็นกรรมสิทธิ์ส่วนตน  
และมีความเป็นอยู่ชนิดร่วมมือช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ภายใน  
สังคมย่อย ๆ นั้น ซึ่งยังเป็นประเพณีตกทอดมาถึงชาวชนบทใน  
ปัจจุบันนี้ที่มาร่วมมือกันในการทำนา เช่นการลงแขกไถนา,  
ดำนา, เกยข้าว ฯลฯ ชนเผ่าต่างๆ ซึ่งหลายคนเรียกเขาเหล่านี้นี้ว่า  
ชาวป่า นั้นว่าที่แท้ชนเผ่านี้เป็นมนุษย์เจ้าของดินเดิม,  
ความเป็นอยู่ของเขายังคงแสดงให้เห็นซากแห่งระบบปฏิรมสหการ  
ที่ความความเป็นอยู่ร่วมกัน

สังคมดั้งเดิมของมนุษย์ที่พัฒนาครบรูปสามัคคีธรรมก็ได้  
มีอยู่ ณ ตำบลแห่งหนึ่งระหว่างจังหวัดขอนแก่นกับจังหวัดเลย  
เมื่อประมาณ ๕๐ ปีก่อนมานี้ สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอเสนาบดี  
กระทรวงมหาดไทยในสมัยนั้นได้เสด็จไปตรวจราชการถึงตำบล  
นั้นแล้วได้ทรงเขียนรายงานถึงความเป็นอยู่ร่วมกันตามระบบนี้ว่า  
ราษฎรมีความเป็นอยู่อย่างผาสุก ซึ่งพระองค์เปรียบเทียบกับ เห็น  
โซเชี่ยลิสต์ สังคมไทยดึกดำบรรพ์ก็มีสภาพเป็น โซเชี่ยลิสต์



ชนิดหนึ่งตามลักษณะที่เสนาบดีกระทรวงมหาดไทยพระองค์นั้น  
ได้ทรงพรรณนาไว้ แต่เป็น โซเชี่ยลิสต์แห่งยุคปฏิรมสหการ หรือ  
ระบบปฏิรมสหการ

ระบบสังคมนี้ไม่คงอยู่กับที่ คือมีการเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลง  
โดยมีระบบใหม่ขึ้นมาแทนที่ ดังนั้นเราอาจจะพบว่าระบบ  
ปฏิรมสหการ ได้เสื่อมโทรมไปมากในชนเผ่าดั้งเดิมต่างๆ และ  
สังคมที่เสนาบดีพระองค์นั้นตรัสชมเชยความผาสุกไว้ก็ไม่มี  
สภาพเหมือนแต่ก่อนแล้ว โดยเปลี่ยนแปลงไปตามระบบใหม่  
ของสังคมไทยโดยทั่วไป

ข. ตามที่กล่าวมาแล้วข้างต้นโดยพิจารณาจากปัจจุบัน  
ถอยไปหาปรากฏการณ์ในอดีตนั้น บัดนี้ ถ้าเราจะลำดับจากอดีต  
มาจนถึงปัจจุบันนี้ เราก็จะเห็นว่าในสมัยดึกดำบรรพ์สังคมไทย  
เคยมีระบบสังคมชนิดต่างๆ ของมนุษย์ดั้งเดิมซึ่งพัฒนาเคลื่อนไหว  
อย่างไม่หยุดยั้ง แต่ก็จัดเข้าอยู่ในประเภทที่เรียกว่า ระบบ  
ปฏิรมสหการ (PRIMITIVE COMMUNAL SYSTEM) เมื่อ  
ระบบปฏิรมสหการเสื่อมลงไปก็มีระบบใหม่ คือระบบทาส, ระบบ  
ศักดินา, ระบบชนาภาพหรือระบบทุน ได้เกิดแทรกขึ้นมาตั้ง  
แต่ครั้งสังคมไทยยังมีระบบทาสปะปนอยู่กับระบบศักดินา. เมื่อ  
ระบบทาสสลายไปดังกล่าวดำเนินแล้วระบบชนาภาพก็ดำเนินคู่เคียง

มากับระบบศักดินา ระบบศักดินาในส่วนที่เกี่ยวกับระบบ  
 สมบูรณาญาสิทธิราชย์ได้สลายไป โดยการเปลี่ยนแปลงการ  
 ปกครองเมื่อวันที่ ๒๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๕ ระบบธนาญาภาพ  
 ในส่วนที่เกี่ยวกับระบบคล้ายอาณานิคมตามสนธิสัญญาที่ไม่  
 เสมอภาคได้หมดไปตามที่กล่าวมาแล้ว. ระบบของสังคมไทย  
 ในปัจจุบันจึงมีบางส่วนของระบบศักดินา, ผสมกับระบบ  
 ธนาญาภาพในส่วนที่เกี่ยวกับความสัมพันธ์การผลิตแบบใหม่  
 ระหว่างคนไทยด้วยกันเอง, และระบบธนาญาภาพในส่วนที่  
 เกี่ยวกับความสัมพันธ์ การผลิตระหว่างคนไทยและคนต่างด้าว  
 ทัมอาณานิคมมหาศาล หรือบรมธนาญาภาพ, ส่วนของสังคม  
 ไทยในปัจจุบันจะเรียกกันว่ากระโรนั้นที่สุดแต่แต่ความพอใจของ  
 ผู้เรียก ซึ่งอาจเรียกตามสูตรสำเร็จอย่างใดอย่างหนึ่ง แต่สิ่งที่  
 สำคัญยิ่งก็คือสภาวะที่เป็นจริงซึ่งเป็นสาระ

ปัจจุบันสังคมไทยจึงอยู่ในระหว่างหัวต่อระหว่างระบบ  
 ต่าง ๆ ข้างบนนั้น ซึ่งสลับซับซ้อนและยังเป็นหัวต่อระหว่าง  
 ระบบเหล่านี้กับระบบที่ใหม่กว่าซึ่งราษฎรเรียกร้อง กันอยู่ใน  
 ปัจจุบันนี้ที่ต้องการใหม่ประชาธิปไตยสมบูรณ์ เช่นให้ยกเลิก  
 สมาชิกสภาประเภทที่ ๒ และให้มีการเลือกตั้งสมาชิกรัฐสภา  
 ทั้งหมด ๆ ละ

สิ่งทั้งหลายย่อมเป็นอนิจจัง

๕ . . .

ในส่วน ที่เกี่ยวกับแก่นมนุษย์สังคมทั้งหลายในสกลโลกนั้น  
 ดำรามนุษยชาติวิทยาที่ดี, ประวัติศาสตร์ของโลกที่ดี, วิทยา-  
 ศาสตร์ทางสังคมซึ่งอาศัยข้อเท็จจริงที่ตำราเหล่านั้นได้ค้นคว้าไว้  
 ประกอบด้วยปรากฏการณ์ที่ประจักษ์ชัด ย่อมรับประกันว่ามนุษยชาติ  
 ในสมัยดึกดำบรรพ์ได้อยู่ในระบบสังคมประเภทเดียวกัน คือ  
 ระบบปฐมสหการ ทำนองเดียวกับที่ข้าพเจ้าได้กล่าวมาแล้ว  
 สำหรับสังคมไทย

ก. ถ้าจะศึกษาค้นคว้าถึง ที่มาแห่งระบบปฐมสหการ  
 แล้ว ก็จำต้องกล่าวถึง ที่มาของมนุษยชาติ ทิ้งไป

นักศึกษาสมัยใหม่แทบทุกคนย่อมรู้อยู่แล้วว่ามนุษยชาติ  
 ได้พัฒนามาจากกบเป็นเวลาหลายแสนปีมาแล้ว แม้นักศึกษารุ่น  
 ข้าพเจ้าก็เคยได้ยินครูสอนไว้เมื่อ ๕๐ ปี ก่อนโน้นถึงที่มาของ  
 มนุษยชาติดังกล่าวมานี้

ถนัดเป็นที่มาของมนุษยชาตินี้ นักวิทยาศาสตร์ทาง  
 สังคมผู้หนึ่ง ชื่อ เองเกลส์ ได้มีความเห็นเช่นเดียวกับ นักวิทยา-  
 ศาสตร์ทางธรรมชาติเมื่อปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ ว่า ในยุคที่ ๓

ของโลก คือเมื่อหลายแสนปีมาแล้วได้มีกบจำพวกหนึ่งที่ได้พัฒนา สูงกว่าว่านงทั้งปวงซึ่งมีสังขารเกือบครบถ้วนเป็นมนุษย์ชาติ กบจำพวกนี้อาศัยอยู่ในที่ใดที่หนึ่งแห่งอาณาบริเวณที่อากาศอบอุ่น ซึ่งนักวิทยาศาสตร์ผู้สันนิษฐานว่าอาจเป็นท้องที่ในทวีปใหญ่ซึ่งบัดนี้จมไปอยู่ก้นมหาสมุทรอินเดีย

สังคมไทยในยุคปัจจุบันตั้งอยู่ในอาณาบริเวณที่มีดินแดนส่วนหนึ่งติดกับมหาสมุทรอินเดีย ซึ่งอาจเป็นดินแดนที่เหลืออยู่ของทวีปที่จมไปอยู่ก้นมหาสมุทรอินเดียก็ได้ ถ้าหากนักวิทยาศาสตร์สมัยใหม่เห็นพ้องต้องกันกับนักวิทยาศาสตร์ทางสังคมดังกล่าวแล้วในหลักการ แม้การคำนวณเวลาของยุคจะผิดเพี้ยนกันไปบ้าง เช่นในปัจจุบันคำนวณกันว่าเป็นเวลา หลายล้าน ปี แทน หลายแสน ปี ก็ตาม ข้าพเจ้าก็เห็นว่าดินแดนส่วนหนึ่งแห่งสังคมไทยนี้เองเป็นถิ่นของกบที่พัฒนามาเป็นมนุษย์ชาติ อันที่จริงเราได้ยินพูดกันถึงคนป่าที่ภาษามลายูเรียกว่า "อูรัง อูตัง" ซึ่งเคยมีอยู่ในป่าภาคใต้ของสังคมไทยเหมือนกัน แม้ในภาคเหนือเราก็เคยมีกบจำพวกนี้ ซึ่งบางทีผู้จับมาแสดงให้ดูในงานวัดเมื่อหลายปีมาแล้ว นอกจากนี้ก็ยังมีมนุษย์ดั้งเดิมเผ่าต่างๆ ตามที่ข้าพเจ้ากล่าวมาแล้วในข้อก่อน

นักปราชญ์ผู้นั้นได้กล่าวถึงมนุษย์เผ่าต่างๆ ที่กระจัดไปอยู่ทั่วโลกนั้นว่าไปจากแหล่งเดิมนี้เอง คือท่านให้ความเห็นว่าเมื่อมนุษย์ได้รู้จักบริโภคสิ่งที่สามารถกินเป็นอาหารได้แล้วก็รู้จักอาศัยอยู่ในท้องที่ซึ่งมีดินฟ้าอากาศต่างๆ แล้วมนุษย์บางจำพวกจึงได้เคลื่อนจากถิ่นเดิมซึ่งมีอากาศอบอุ่น ไปอยู่ในอาณาบริเวณที่มีอากาศเย็นกว่าและหนาวกว่า ฤดูกาลในอาณาบริเวณใหม่ซึ่งมีทั้งฤดูร้อนฤดูหนาวทำให้มนุษย์มีความต้องการเกิดขึ้นใหม่ คือที่พักอาศัยและเครื่องนุ่งห่ม เพื่อบริโภคกันความหนาวและความฉะฉาน แรงงานประเภทใหม่ และ กิจกรรมใหม่ ก็เกิดขึ้นตามความต้องการใหม่ ในเรื่องชีวปัจจัย

ดังนั้น มนุษยชาติทั้งปวงที่ถอยถอยกันมาจากรุ่นเดิมด้วยกันจึงมีระบบสังคมดั้งเดิมอย่างเดียวกัน ซึ่งเป็นสมับต้นแห่งระบบปฐมสหการ ระบบนี้ได้เคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงภายในระบบนั้นอย่างไม่หยุดยั้ง แต่มีมนุษย์ที่แยกย้ายกระจัดกระจ่ายจากถิ่นเดิมไปอยู่ทั่วโลกนั้นก็ย่อมมีสัญญลักษณ์พิเศษผิดเพี้ยนกันตามสภาพและภูมิประเทศ ส่วนลักษณะทั่วไปของระบบปฐมสหการนั้นย่อมเหมือนกันในสาระสำคัญ ดังที่ข้าพเจ้ากล่าวไว้ในเรื่องระบบปฐมสหการของสังคมไทย

ข. เนื่องจากสัญลักษณ์พิเศษของแต่ละสังคม, สังคมต่าง ๆ จึงพัฒนาเข้าสู่ระบบสังคมประเภทอื่น ๆ ซ้ำเร็วต่าง ๆ กัน ตามปกติของสังคมส่วนมากนั้น ต่อจาก ระบบปฐม-สหการ แล้วมนุษย์สังคมก็เข้าสู่ ระบบทาส (SLAVE SYSTEM) ต่อจากระบบทาสก็เข้าสู่ ระบบศักดินา (FEUDAL SYSTEM) ต่อจากระบบศักดินาก็เข้าสู่ ระบบชนานุภาพ หรือ ระบบทุน (CAPITALIST SYSTEM) และต่อจากระบบชนานุภาพก็มีหลายสังคมที่เข้าสู่ ระบบสังคมนิยม หรือที่บางท่านเรียกว่า ระบบสังคมนิยม (SOCIALIST SYSTEM)

ค. ระบบสังคมใดไม่อาจที่จะคงอยู่กับที่ แม้ว่าจะเห็นยวรั้งไว้ได้หนักแน่นเพียงใดก็ตาม หรือยอมให้ระบบอื่น ๆ ผ่านไปก่อนหลายระบบก็ตาม แต่ในที่สุดก็ต้องถึงจุดใดจุดหนึ่งที่ต้องประสบกับส่วนมากของสังคมที่ก้าวหน้าไปเช่นระบบปฐมสหการของชนบทระหว่างจังหวัดขอนแก่นกับจังหวัดเลย ซึ่งในที่สุดก็ต้องเข้ามาร่วมจุดเดียวกันกับระบบของคนส่วนมากในสังคมไทย

ระบบปฐมสหการของมนุษย์มากหลายในอาฟริกาและในอเมริกาที่คงค้างอยู่จนกระทั่งถึงชาวยุโรปได้พัฒนาเข้าสู่ระบบ

ชนานุภาพแล้วนั้นก็จำต้องเคลื่อนไหวหรือถูก สังคมเจ้าอาณานิคม บังคับให้เคลื่อนไหวเร็วขึ้นในการเข้าสู่ระบบทาส หรือบางสังคมก็กระโดดข้ามจากระบบทาสไปเข้าแถวของระดับศักดินา หรือเข้าแถวในระดับใดระดับหนึ่งของระบบชนานุภาพ คนเผ่าที่อยู่แถบขั้วโลกเหนือซึ่งยังคงมีระบบปฐมสหการอยู่จนกระทั่งสถาปนาสหภาพโซเวียตนั้นก็ได้กระโดดข้ามระบบทาส, ระบบศักดินา, ระบบชนานุภาพ, เข้าสู่ระบบสังคมกิจของสหภาพโซเวียตทีเดียว

ระบบสังคมต่าง ๆ จึงไม่อาจนิ่งคงอยู่กับที่ได้ชั่วกัลปาวสาน

๖...

ตามที่ข้าพเจ้ากล่าวไว้ในตอนที่ ๕ ข้างต้นถึงความชำ  
เร็วต่างกันในการที่แต่ละ สังคมจะพัฒนา เข้าสู่ระดับ ทั่วไปในชั้น  
หนึ่งนั้น จึงเป็นการจำเป็นที่นักสังคมของแต่ละประเทศจะต้อง  
พิจารณาสัญญาณลักษณะพิเศษแห่งสังคมของตน มิฉะนั้นก็อาจลุ่ม  
หลงเอาลักษณะของสังคมอื่นมาเป็นของสังคมตน อันเป็นการ  
ทำให้การวินิจฉัยปัญหาแห่งสังคมของตนผิดพลาด

การศึกษาจากตำราทางสังคมนั้น นักปราชญ์วิทยาศาสตร์  
ทางสังคมได้เตือนไว้เสมอว่าให้ถือตำราเป็นหลักนำเท่านั้น ส่วน  
การปฏิบัติตามหลักนำจะต้องเป็นไปตาม ความเหมาะสมแก่  
สภาพของแต่ละสังคมตามภูมิประเทศและกาลสมัย

นักปราชญ์ผู้หนึ่งกล่าวเตือนนักสังคมที่ล่าหลังไว้ว่า

“จงตัดเลือกให้เหมาะสมแก่ดิน  
ไม่ใช่ตัดดินให้เหมาะสมแก่เลือก ”

สุภาษิตของไทยก็มีว่า

“เห็นช้างข่อยขาดตามช้าง ”

สุภาษิตทั้งสองนั้นเป็นสุภาษิตที่กล่าวหน้า โดยเฉพาะ  
สุภาษิตไทยบทนั้นทนทานมาแต่โบราณกาล แต่ก็ยังกล่าว  
หน้าอยู่เสมอ ผู้ใดไม่ทำตามลัทธิวัลถกคัดแบบจากสังคมอื่นมา  
ทั้งคุณจึงเป็นผู้ตาหลัง

๗...

เมื่อเราได้พิจารณาปรากฏการณ์แห่งความเคลื่อนไหว  
ของสังคมต่าง ๆ มาพอสังเขปที่จะทำให้เห็น สัจจะ ของกฎแห่ง  
อนิจจังแล้ว เราก็ควรพิจารณาต่อไปอีกขั้นหนึ่งว่าอะไรเป็นสมมู  
ฐานของสังคมที่เกี่ยวข้องสังคมทั้งระบบ และทรศนะทางสังคม  
ในการเคลื่อนไหว

ดังนั้นเราจึงต้องเข้าสู่ปัญหาปรัชญาซึ่งเมฆทั้งหลายได้ค้น  
คว้ากันมาช้านานว่า อะไรเป็นสมมูฐานของสิ่งทั้งหลาย ซึ่งเป็น  
รากฐานของสิ่งทั้งหลายรวมทั้งมนุษย์ และสังคมของมนุษย์ใหม่  
อาการเคลื่อนไหวไป

ก. ปรัชญามีหลายสำนัก แต่ถ้าจะรวมเข้าแล้วแยกออก  
เป็นประเภทใหญ่ก็จะมีอยู่ ๒ ประเภทใหญ่เท่านั้น คือฝ่ายหนึ่ง  
ถือว่า จิต เป็นสมมูฐานของสิ่งทั้งหลายซึ่งเราเรียกว่า จิตธรรม  
อีกฝ่ายหนึ่งถือว่า สสาร เป็นสมมูฐานของสิ่งทั้งหลายซึ่งเราเรียก  
ว่า สสารธรรม

ลัทธิที่ถือว่า ธาตุ เป็นสมมูฐานตามคติของเมธีกรีกโบราณ  
บางจำพวก และลัทธิที่ถือว่า วัตถุ เป็นสรณะหรือวัตถุนิยม  
ตามคติของปรัชญาเมธีฝรั่งเศสแห่งคริสต์ศตวรรษที่ ๑๘ ก็รวมอยู่

ง. ส่วน จิตตธรรม นั้นเล่าก็มีผู้เข้าใจชนิดเอียงสุด  
 เหวี่ยงถึงกับปฏิเสธอิทธิพลของสสารพระพุทธเจ้าก็ได้ทรงพิสูจน์  
 แล้ว เช่นเมื่อก่อนพระพุทธองค์ตรัสรู้สมาสัมโพธิญาณนั้น  
 พระองค์ได้ทรงบำเพ็ญทุกขกิริยาไม่เสวยพระกระยาหารตามวิธี  
 ของจิตตธรรมในอินเดียสมัยก่อนนั้น, ในที่สุดพระพุทธองค์  
 ทรงเห็นว่าวิธีจิตตธรรมเช่นนั้นไม่นำไปสู่ความรู้แจ้งเห็นจริง จึง  
 ได้กลับเสวยพระกระยาหาร ซึ่งแสดงถึงวาระแห่งการตรัสรู้ของ  
 พระพุทธองค์, ซึ่งแสดงว่าพระพุทธองค์มิได้ทรงปฏิเสธอิทธิพล  
 ของจิตตธรรมที่เป็นสสารให้ร่างกายของมนุษย์เคลื่อนไหวไปได้  
 กล่าวคือ ร่างกายของมนุษย์ย่อมประกอบด้วยอวัยวะต่าง ๆ ซึ่งมี  
 อวัยวะสมองอยู่ด้วยที่ทำให้มนุษย์มีความคิด ความคิดของมนุษย์  
 เป็นผลที่ประดังของสมอง พระพุทธองค์ทรงสั่งสอนให้มนุษย์  
 ตัดกิเลสเพื่อมิให้หลงไหลในวัตถุ สสารธรรมิกที่แท้จริงก็จะ  
 ต้องยอมรับว่า วิธีสอนให้บุคคลไม่หนักไปในทาง เสพย์สุข นั้น  
 ก็เป็นวิธีสอนไว้ในพระพุทธศาสนา

๘ . . .

ท่านผู้อ่านย่อมสังเกตได้ว่า สังขารของมนุษย์นั้นย่อม  
 ประกอบด้วย ร่างกาย และ จิตใจ ร่างกายของเราประกอบด้วย  
 สสาร คือมีของแข็ง, ของเหลว, และ ก๊าซ จิตใจของเราเป็น  
 ความคิดที่เกิดขึ้นจากความเคลื่อนไหวแห่งอวัยวะสมองอันเป็น  
 ส่วนหนึ่งของร่างกาย ไม่มีร่างกายก็ไม่มีความคิดหรือจิตใจเกิด  
 ขึ้นมาได้

มนุษย์สังคมก็มีกายาพยพ หรือนัยหนึ่งร่างกายของสังคม  
 คือสถาบันต่าง ๆ อันประกอบเป็นระบบของสังคม ทัศนคติทาง  
 สังคม หรือนัยหนึ่ง จิตใจทางสังคม ก็เกิดขึ้นจากกายาพยพของ  
 สังคม

กายาพยพ หรือร่างกาย ของสังคม นั้น มิใช่ จะเกิดขึ้นมา  
 ลอย ๆ ก็ต้องมีสสารทางสังคมซึ่งเป็นสมมุติฐาน

อะไรเป็นสสารทางสังคม ?

นับเป็นปัญหาที่เราจะต้องค้นคว้าถึงสาเหตุที่ตกลงบรรดาให้  
 มนุษย์ต้องรวมกันอยู่เป็นสังคม

ก. ในการดำรงชีวิตอยู่ได้นั้นมนุษย์จำเป็นต้องมีชีวปัจจัยแม้  
 ว่าจะสามารถตัดกิเลสในทางเสพย์สุขโดยจำกัดความต้องการใน

ช่วยปัจจัยให้เหลือน้อยได้เพียงใดก็ตาม แต่เราก็ยังมีความจำเป็น ในจุดปัจจัยหรือปัจจัยทั้งสี่ คือ อาหาร, เครื่องนุ่งห่ม, ที่พักอาศัย, ยารักษาโรคเท่าที่จำเป็นแก่ốtภาพ

นอกจากความต้องการปัจจัยดำรงชีพทางกายแล้ว มนุษย์ ยังมีความต้องการความสุขทางใจ ซึ่งรวมทั้งทางวัฒนธรรมด้วย แม้เราสามารถตัดกิเลส ในทางวัตถุให้น้อยลงได้เพียงใดก็ตาม แต่เราก็ยังมีความจำเป็นในเครื่องอุปกรณ์แห่งการศึกษาอบรม เพื่อ ขัดเกลากิเลส เช่น เราจำเป็นต้องมีหนังสือ, กระดาษ, ดินสอ, เป็นต้น

ดังนั้น ความต้องการของมนุษย์ในการดำรงชีพทางกาย หรือทางใจก็มีรากฐานหยั่งลงไปถึงช่วยปัจจัยนั่นเอง

ข้าพเจ้าต้องขอขว้ไว้อีกครั้งหนึ่งว่า การที่ข้าพเจ้ากล่าวถึง ช่วยปัจจัยว่าเป็นรากอันลึกซึ้งแห่งชีวิตของมนุษย์นั้น, ข้าพเจ้า กล่าวในทางวิทยาศาสตร์แห่งสังคม ทถือว่าสสารเป็นสมุฏฐาน ของสิ่งทั้งหลาย, ไม่ใช่ถือปรัชญานิยมวัตถุ หรือวัตถุนิยมที่ เกิดขึ้นในฝรั่งเศสเมื่อคริสต์ศตวรรษที่ ๑๘ อันเป็นบ่อเกิดแห่ง ความเข้าใจผิดของบุคคลจำนวนมากน้อยที่กว่าปรัชญาฝ่ายสสาร อื่น ๆ ก็จะมีนิยวัตถุเช่นกัน

ลามแตตรี (LAMETTRIE) นักปรัชญาฝรั่งเศสที่นิยม วัตถุนั้นได้นิยวัตถุจริง เพราะผู้นี้ได้อธิบายไว้ว่ามนุษย์นั้น เบียดเบียนเหมือนเครื่องจักรชนิดหนึ่ง จิตนั้นมีใช้อะไรอื่น หาก เป็นส่วนหนึ่งของอินทรีย์. เมื่ออินทรีย์สลายไปแล้วจิตก็หมดไป ไม่มีอะไรอีก ครั้นแล้วผู้ให้ผลสรุปทางจริยศาสตร์ว่า ระหว่าง ทัมนุษย์มีชีวิตนั้นต้องทำให้เกิดความชานแคว่สยและหาความ สุขเกษมสำราญ ทรรสนะวัตถุนิยมของปรัชญาชนิดที่กล่าวนี้ได้ ถูกได้จากเมธีสสารธรรมวิทยาศาสตร์ ดังนั้น เพื่อไม่ให้ปะปนกับ ปรัชญาวัตถุนิยมดังกล่าว ข้าพเจ้าจึงเรียก ปรัชญาฝ่ายสสารที่ ถือหลักวิทยาศาสตร์ ว่า "สสารธรรม" เพราะเป็นรองของ วิทยาศาสตร์ และมีหลักสั่งสอนมิให้สสารธรรมิกเสพย์สุขแบบ วัตถุนิยมฝรั่งเศสนั้น

ข. ในการมีชีวิตช่วยปัจจัยดังกล่าวแล้ว ก็จำเป็นต้องมีการผลิต ช่วยปัจจัยเหล่านั้น. ขอให้เราพิจารณาความจริงว่ามนุษย์แต่ละคน ไม่อาจทำการผลิตได้ด้วยตนเองทุก ๆ อย่าง บางคนสามารถผลิต ข้าวได้ แต่ผลิตเครื่องนุ่งห่มหรือที่พักอาศัยหรือยารักษาโรคไม่ได้ บางคนสามารถทำงานทางกำลังกายหรือทางสมอง แต่ผลิตช่วย ปัจจัยโดยตรงด้วยตนเองไม่ได้ทุกอย่าง บางคนไม่ผลิตหรือออก แรงด้วยตนเอง แต่มีปัจจัยการผลิตที่จะใช้ให้คนอื่นทำงานเพื่อ ตน บางคนเช่นบุตรต้องอาศัยช่วยปัจจัยของบิดามารดา ๆ ๓ ๆ

ดังนั้น มนุษย์จึงไม่อาจอยู่โดดเดี่ยวโดยลำพังได้ คือจำเป็นต้องมีความสัมพันธ์กันอยู่เป็นสังคม เพื่อได้มาซึ่งชีวิตปัจจัยโดยการผลิต

→ ความสัมพันธ์การผลิตระหว่างมนุษย์ในสังคม อาจเป็นชนิดที่สมาชิกทั้งหลายของสังคมมีความร่วมมือช่วยเหลือซึ่งกันและกันฉันพี่น้อง เช่น ระบบปฐมสหการและระบบสังคมนิก, หรืออาจเป็นชนิดที่คนจำนวนน้อยส่วนหนึ่งในสังคมซึ่งเป็นเจ้าของปัจจัยการผลิตใช้ให้สมาชิกส่วนมากของสังคมซึ่งไม่มีปัจจัยการผลิตทำงานเพื่อเจ้าของปัจจัยการผลิตนั้น เช่น ระบบทาส, ระบบศักดินา, และระบบชนานุภาพ หรืออาจเป็นความสัมพันธ์ชนิดผสมระหว่างประเภทต่าง ๆ

ค. วรรณะ, หรือ ฐานันดร, หรือ ชนชั้น ซึ่งแปลมาจากศัพท์อังกฤษ CLASS นี้ เป็นการแบ่งสมาชิกแห่งสังคมตามฐานะและวิถีดำรงชีพแห่งสภาพความเยี่ยงอยู่ทรงชีวิตปัจจัยในสังคม

ในสังคมปฐมสหการ สมาชิกทั้งหลายร่วมมือช่วยเหลือซึ่งกันและกันฉันพี่น้อง ฐานะและวิถีดำรงชีพของสมาชิกแห่งสังคมจึงไม่แตกต่างกัน ดังนั้น ภาวะแห่งการที่จะแบ่งแยกออกเป็น วรรณะ หรือ ฐานันดร หรือ ชนชั้น จึงไม่มี

ในสังคมทาส, ศักดินา, ชนานุภาพ, ซึ่งสมาชิกในสังคมมีฐานะและวิถีดำรงชีพต่าง ๆ กัน สมาชิกในสังคมก็แบ่งแยกออกเป็นวรรณะ, หรือฐานันดร, หรือชนชั้นต่าง ๆ และยิ่งฐานะและวิถีดำรงชีพของสังคมประเภทเหล่านี้สลับซับซ้อนมากเพียงใด วรรณะหนึ่ง ๆ ก็ยิ่งแบ่งแยกออกเป็นจำพวกและเหล่าย่อยอีกหลายอย่าง ในสังคม สังคมนิก ซึ่งตามนิตินัยนี้ ฐานะและวิถีดำรงชีพของสมาชิกแห่งสังคมจะไม่แตกต่างกัน แต่แม้วิชาศาสตร์ทางสังคมก็ได้กล่าวไว้ว่า ซากแห่งความคิดของสังคมเก่าจะยังคงค้างอยู่อีกกาละหนึ่ง

ง. การจำแนกสมาชิกของสังคมตามฐานะและวิถีดำรงชีพนั้น รูปแบบของยุโรปกับของเอเชียได้ผิดแผกแตกต่างกันบ้าง แต่ในสาระแล้วก็ตามถึง ฐานันดรสมบัติ คือ ปัจจัยการผลิต เป็นหลักสำคัญ โดยจำแนกตามความมากน้อย และจัดชอบตามฐานะและวิถีดำรงชีพที่มีสัญลักษณ์พิเศษออกไปอีก

(๑) ในทางยุโรปนั้นปรัชญาเมธีได้อาศัยหลักของชาวโรมันซึ่งจำแนกบุคคลเพื่อรับใช้สังคมในกองทัพ เรียกเป็นภาษาละตินว่า CLASSIS (คลัสซิส) ซึ่งภาษาอังกฤษแปลมาเป็น CLASS (คลัส) และท่านที่นิยมแบบยุโรปได้แปลเป็นไทยว่า "ชนชั้น"

ในสมัยโรมันนั้นได้แบ่งบุคคลออกเป็น "คลาสสิค" ต่างๆ เพื่อรับใช้สังคมในกองทัพ โดยถือตามกำลังสมบัติของบุคคล เพราะบุคคลที่เป็นนักรบในกองทัพโรมันนั้นจะต้องมีอาวุธยุทธโปกรณ์ของตนเอง ผู้ใดมีสมบัติมาก เช่นมีม้า, รถ, ทาส มากก็อยู่ในประเภทชั้นสูง ผู้ใดมีสมบัติน้อยลงมากก็อยู่ในชั้นต่ำลงมา ผู้ใดไม่มีสมบัติจะรับใช้สังคมได้ก็แต่โดยมีลูกภาษาลาตินเรียก ลูกว่า PROLES (โปรเลส) จึงแผลงศัพท์ขึ้นมาเป็น PROLETARIUS (โปรเลตารีอัส) ซึ่งหมายถึง ชนชั้นผู้ไร้สมบัติ

ภาษาฝรั่งเศสแผลงคำ PROLETARIUS มาเป็น PROLETARIAT (โปรเลตารีอาต์ หรือออกสำเนียงเร็วเป็นโปรเลตารี-ยาต์) อังกฤษเอาคำฝรั่งเศสนี้ไปทับศัพท์แต่ออกสำเนียงว่า "โพรเลตารีเยต" ซึ่งมีผู้แปลว่า ชนกรรมาชีพ, แต่ข้าพเจ้าเห็นว่าควรแปลว่า ชนชั้น หรือ วรรณะผู้ไร้สมบัติ

ภาษาจีนเคยใช้ทับศัพท์อยู่นานโดยออกสำเนียงว่า "ผู้หลอ เลยะ ทะเลาะ ย่า" แต่ในที่สุดใช้ศัพท์ใหม่ว่า "อูล้านเจียจี้" (แต่จิวออกสำเนียง : บ้อซัวโกยิบ) ซึ่งแปลว่าชนชั้นหรือวรรณะที่ไม่มีสมบัติ หรือ ไร้สมบัติ

(๒) ส่วนอาเซย์ไตซึ่งถือคติฮินดูที่เผยแพร่อยู่ทั่วไปในดินแดนส่วนหนึ่งของโลกนั้น จำแนกบุคคลในสังคมออกเป็น "วรรณะ" ซึ่งตามมูลศัพท์แปลว่า ผิว หรือ สีเนื้อ

ในยุคพระเวทหลายศตวรรษก่อนพุทธกาลนั้น มโนสาราจารย์ได้จำแนกบุคคลในสังคมออกเป็น ๔ วรรณะ โดยคำนึงถึงฐานะและวิถีดำรงชีพ คือแบ่งบุคคลในสังคมออกเป็น ๔ วรรณะ ได้แก่ พราหมณ์ ซึ่งเป็นนักบวชได้รับความยกย่องให้เป็นผู้ใหญ่ หัวหน้าสังคม, กษัตริย์ ซึ่งเป็นนักรบ ผู้ถืออาวุธป้องกันสังคม, แพศย์ เป็นผู้ทำการเลี้ยงสัตว์และทำการค้า มีสมบัติบ้านเรือน, สู้ทร คือผู้ไม่มีสมบัติ ซึ่งต้องรับใช้วรรณะที่สูงกว่า

การแบ่งวรรณะแห่งยุคพระเวทได้เปลี่ยนแปลงแก้ไขในสมัยต่อมา การแบ่งวรรณะที่ใช้อยู่ในแคว้นมคธและแคว้นโกศล เคียงเมื่อครั้งพุทธกาลได้เข้ามาสู่สังคมไทยหลายศตวรรษแล้ว คือวรรณะกษัตริย์ เป็นเจ้าของที่ดินสูงสุดของสังคม, พราหมณ์ตกลงไปเป็นครูของกษัตริย์. ส่วนผู้มั่งมีนั้นได้จำแนกออกเป็น ๓ อันดับ คือ

อันดับที่ ๑ ได้แก่ "เศรษฐี" คือคนมั่งมีที่ดินและสมบัติมากในสังคม

อันดับที่ ๒ ได้แก่ "คฤหบดี" คือผู้ครองเรือนซึ่งมั่งมีที่ดินและสมบัติขนาดกลาง

อันดับที่ ๓ ได้แก่ "กระฎุมพี" คือพ่อค้าเมล็ดพืชในชนบทและให้ชวานากูเงินเล็กๆ น้อยๆ ซึ่งถือเป็นวรรณะที่เกอบจะตกเป็นคนชนตา

อันที่จริงมวลราษฎรไทยเข้าใจความหมายของ วรรณะ  
 กรรมพี ได้ดีพอสมควรทีเดียว จึงเรียกวรรณะนี้คู่กันไปกับ  
 ข้าราชการ หรือ โพรว่า “โพรกรรมพี” ถ้าจะเทียบกับการ  
 แบ่งชนชั้นแบบยุโรปแล้ว ก็เท่ากับ นายทุนน้อย เท่านั้นเอง  
 ฉะนั้นกรรมพีจึงเป็นวรรณะที่ต่ำกว่าชนชั้น ซึ่งเรียกตามภาษา  
 ฝรั่งเศสว่า BOURGEOIS (บัวร์จัวส์) ซึ่งเป็นนายทุนขนาดใหญ่โต  
 มหาโพร

วิทยาศาสตร์ทางสังคมนิยมไว้ว่า บัวร์จัวส์ ได้แก่นายทุน  
 สมัยใหม่ ซึ่งเป็นเจ้าของปัจจัยการผลิตของสังคมฯ ดังนั้น  
 ถ้าจะเทียบคติกับฮินดูเรื่องวรรณะแล้ว “บัวร์จัวส์” ก็น่าจะได้  
 แก้ววรรณะ “เศรษฐี” แต่ “บัวร์จัวส์” นั้นในชั้นเดิมเป็นพ่อค้า  
 ซึ่งได้รับสัมปทานจากเจ้าศักดินาให้ปกครองบุรี ซึ่งเป็นปฐมกาล  
 แห่งการปกครองเทศบาล แต่ต่อมาพวกนี้ได้สะสมสมบัติไว้มาก  
 แล้วทำการสู่เจ้าศักดินาซึ่งทำให้เจ้าศักดินาหมดอำนาจไป แล้ว  
 ตนเองก็ครองสังคมแทน ซึ่งเท่ากับเป็น เจ้า ชนิดหนึ่ง คือ  
 เจ้าปัจจัยการผลิตของสังคม ซึ่งเป็นสมบัติของสังคม ข้าราชการ  
 จึงเรียก บัวร์จัวส์ ว่า เจ้าสมบัติ

๑ . . .

กายาพพ หรือนัยหนึ่งร่างกายของสังคม คือสถาบันและ  
 ระบบต่างๆ ของสังคมที่ตั้งอยู่บนรากฐานแห่งสภาพความเป็นอยู่  
 ทางชีวปัจจัยของสังคม สถาบันใหญ่ๆ น้อยๆ และระบบปกครอง  
 ของสังคม ทกล่าวกันว่าหน้าที่ ระบุบทบาทบำรุงสุขของราษฎร  
 นั้น ถ้าจะสาวไปถึงรากอันลึกซึ้งก็คือสภาพความเป็นอยู่ทางชีว-  
 ปัจจัยนั่นเอง เพราะความต้องการในการดำรงชีพ ไม่ว่าทางกาย  
 หรือทางใจ ก็ต้องอาศัยชีวปัจจัย แม้จะจำกัดให้น้อยลงได้  
 เพียงใดก็ตาม ดังที่ข้าพเจ้าได้กล่าวมาแล้ว

ก. เราจำต้องทำความเข้าใจเพื่อป้องกันความเข้าใจผิด  
 จากสูตรสำเร็จเพียงแง่เดียวไว้ด้วยว่า การที่สูตรสำเร็จอันหนึ่ง  
 กล่าวไว้ว่า เศรษฐกิจเป็นรากฐานการเมือง และระบบการเมืองเกิด  
 มาจากสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยของสังคมนั้น มีความ  
 หมายถึงการแสดงถึง ที่มา ของสิ่งเหล่านั้น แต่ความสัมพันธ์  
 ระหว่างเศรษฐกิจกับการเมืองคิด หรือระหว่างสภาพความเป็นอยู่  
 ทางชีวปัจจัยกับการเมืองคิด ย่อมมีผลสะท้อนถึงกัน คือเมื่อ  
 การเมืองต้องเปลี่ยนแปลงไปตามเศรษฐกิจ หรือตามสภาพความ

เป็นอยู่ทางชีวปัจจัยในขณะใดขณะหนึ่งแล้ว สถาบันและระบบการเมืองใหม่ ก็ก่อให้เกิดสภาพที่ทำให้สังคมพัฒนาต่อไปใหม่ เช่นสถาบันและระบบการเมืองซึ่งก่อตั้งขึ้นโดยการเปลี่ยนแปลงการปกครองเมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๕ ได้ก่อให้เกิดสภาพที่เปลี่ยนแปลงความสัมพันธ์การผลิตหลายอย่างดังที่กล่าวมาแล้วในตอนต้น การเปลี่ยนแปลงสถาบัน และระบบการเมืองในสังคมอื่นก็ทำนองเดียวกัน ที่ก่อให้เกิดสภาพอันสะท้อนไปถึงสภาพแห่งความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยอันเป็นรากฐาน ไม่มีการอภิวัตน์ใดที่จะเปลี่ยนความสัมพันธ์การผลิตได้ในทันใดทุกอย่าง แม้การอภิวัตน์นั้นจะได้รับการยกย่องว่าก้าวหน้าที่สุด แต่ก็ต้องใช้เวลาเปลี่ยนแปลงโดยอาศัย สภาพใหม่ นั้น

ข. สภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยของสังคมเป็นอย่างไร สถาบันและระบบของสังคมก็เป็นเช่นนั้น กล่าวคือ

(๑) ในสังคมแห่งระบบปฐมสหการ ซึ่งสมาชิกแห่งสังคมมีความเป็นอยู่ร่วมกันฉันพี่น้อง ระบบสังคมก็เป็นไปในลักษณะของสามัคคีธรรมภายในครอบครัว คือไม่จำเป็นต้องมีอำนาจรัฐ ประมุขแห่งสังคมเป็นบุคคลที่สมาชิกแห่งสังคมยกย่องนับถือประดุจเป็นพ่อแม่ที่คอยดูแลความผาสุกของสมาชิกทั้งปวงโดยไม่ต้องใช้อำนาจบังคับกดขี่

(๒) ในสังคมแห่งระบบทาส ซึ่งบุคคลส่วนน้อยในสังคมที่เป็นเจ้าทาสมีสิทธิใช้ให้คน ส่วนมากในสังคมทำงานเหมือนสัตว์พาหนะนั้น ระบบสังคมก็ต้องเป็นระบบที่ เจ้าทาสมีอำนาจรัฐ อย่างสมบูรณ์ที่สามารถบังคับกดขี่ทาสให้ทำงานได้

(๓) ในสังคมแห่งระบบศักดินา ซึ่งแม้เจ้าศักดินาจะได้ลดความกดขี่สมาชิกแห่งสังคมให้น้อยลงกว่าระบบทาสก็ดี แต่เจ้าศักดินาก็ยังมีความจำเป็นที่จะต้องมี อำนาจรัฐ เพื่อบังคับคนส่วนมากในสังคมให้ทำงาน สถาบันและระบบสังคมศักดินาจึงเป็นไปตาม อำนาจรัฐ นั้น

(๔) ในสังคมแห่งระบบชนาภาพ ซึ่งแม้เจ้าสมบัติจะสามารถใช้ปัจจัยการผลิตของสังคมใช้ให้คนส่วนมากในสังคมทำงานโดยมี ค่าจ้าง ก็ตาม แต่เจ้าสมบัติก็ยังมีความจำเป็นที่จะต้องมี อำนาจรัฐ ในการบังคับให้เป็นไปตามความต้องการของตน สถาบันและระบบสังคมชนาภาพจึงเป็นไปตาม อำนาจรัฐ นั้น

(๕) ในบางสังคมที่เข้าสู่ระบบสังคมกึ่งนั้น แม้ในทางนิทนายจะไม่มีวรรณะเนื่องจากไม่มีฐานะและวิถีดำรงชีพแตกต่างกันระหว่างสมาชิกของสังคมทางหลักการก็ดี แต่นักปราชญ์วิทยาศาสตร์ทางสังคมก็กล่าวไว้ว่า ชากแห่งความเคยชินและ

พรรคนี้ก็ยังคงมีเหลืออยู่อีกกาละหนึ่ง ฉะนั้นราษฎรส่วนมาก  
ในสังคมก็ยังมีความจำเป็นที่จะต้องใช้ อำนาจอธิปไตย ในระหว่าง  
กาละนั้น สถาบันระบบสังคมก็จึงเป็นไปตาม อำนาจอธิปไตย นั้น

ก. ตามที่กล่าวมาแล้วในข้อ ข. ข้างต้นนี้ ผู้อ่านย่อมเห็น  
ได้ว่า อำนาจอธิปไตยเป็นเครื่องมือของวรรณะที่ปกครองในสังคมที่  
สมาชิกแบ่งออกเป็นวรรณะต่างๆ สถาบันและระบบสังคมซึ่ง  
จะประกอบด้วยอำนาจอธิปไตยหรือไม่ก็คิด ย่อมเปลี่ยนแปลงไปตาม  
สภาพแห่งความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยที่เป็นรากฐาน

จริงอยู่ ในทางนิเทศน์ย่อจากกล่าวกันว่าอำนาจอธิปไตยเป็นของ  
สมาชิกทั้งหลายแห่งสังคม แต่ในทางพฤตินัยนั้น สมาชิกแห่ง  
สังคมผู้ถืออำนาจอธิปไตยก็คือวรรณะที่ปกครองสังคมซึ่งใช้อำนาจอธิปไตย  
เพื่อประโยชน์แก่วรรณะของตนยิ่งกว่าเพื่อประโยชน์ส่วนรวม  
ของสังคม ดังนั้น การแบ่งอำนาจอธิปไตยออกเป็นสามส่วนตามทฤษฎี  
ของ มองเตสกีเออร์ ชาวฝรั่งเศสซึ่งเป็นแบบฉบับของระบบรัฐ-  
ธรรมนูญมากหลาย คือการแบ่งออกเป็นอำนาจนิติบัญญัติ, บริหาร,  
และตุลาการ, นั้น เป็นเรื่องจำแนกกลไกแห่งอำนาจอธิปไตยออกเป็น  
สามส่วนใหญ่ๆคล้ายกับการแบ่งกระทรวงทบวงกรมนั่นเองเพราะ  
ปัญหาไม่ได้อยู่ที่ ตัวอักษร และ สถาบัน ที่เป็นนามธรรม แต่อยู่ที่

ที่บุคคลผู้ใช้อำนาจอธิปไตยนั้น และที่เป็นตัวกลไกนั้น ว่าจะ  
เป็นวรรณะใด หรือเป็นสมุนหรือซากของวรรณะใด ความเป็น  
ธรรมสำหรับสังคมอาจมีได้ในกรณีที่สมาชิกแห่งสังคมที่พิพาท  
กันเป็นคนแห่งวรรณะอันเดียวกัน แต่ถ้าเป็นเรื่องพิพาทระหว่าง  
คนในวรรณะหนึ่งกับคนในวรรณะเดียวกับผู้ถือกลไกหรือเป็นกล  
ไกแห่งอำนาจอธิปไตยแล้วความเป็นธรรมก็เกิดขึ้นยาก เว้นแต่ผู้ถือ  
กลไกหรือเป็นกลไกนั้นจะทรงไว้ซึ่งพรหมวิหารอย่างแท้จริง แต่  
มนุษย์ปุถุชนยังมีกิเลสตามวรรณะหรือตามที่ปุถุชนนั้นเป็นสมุน  
ของวรรณะ

ส่วนทรรศนะทางสังคมของมนุษย์ก็เกิดขึ้นจาก รากฐานแห่งสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัย นั่นเอง คือในระบบปฐมสหการและสังคมกึ่งมนุษย์ก็มีทรรศนะในทางช่วยเหลือ ร่วมมือกันฉันทนองโดยมิได้มีความคิดคดขหรือเบียดเบียนระหว่างกัน ในระบบทาส, ระบบศักดินา, ระบบธนาภาพ ชงสมาชิกในสังคมมีฐานะและวิถีดำรงชีพต่างกัน โดยสมาชิกในสังคมจำพวกหนึ่งมีอำนาจใช้สมาชิกในสังคมอีกจำพวกหนึ่งให้ทำงานเพื่อตน สมาชิกในสังคมก็มีทรรศนะแตกต่างกันตามจำพวกหรือวรรณะ กล่าวคือพวกขครองก็มีทรรศนะที่จะรักษาการขครองของจำพวกตนไว้และหาทางที่จะใช้วิชขครองให้ได้ประโยชน์มากที่สุด ส่วนวรรณะที่ถูกขครองก็มีทรรศนะที่ต้อง การให้หลุดพ้นจากการถูกขครอง ชงเป็นไปตามกฎธรรมชาติ เช่นสัตว์ที่ถูกกักขังไว้ในกรงก็ต้องหาทางออกจากกรง

ส่วนข้อยกเว้นในระหว่างหัวต่อหัวเลี้ยวระหว่างระบบเก่ากับระบบใหม่ตามที่ได้กล่าวมาแล้วในตอนต้นนั้น ก็เป็นไปได้ในการที่บุคคลในวรรณะเก่าบางคนมีทรรศนะก้าวหน้า และคนในวรรณะใหม่บางคนมีทรรศนะถอยหลัง

ทรรศนะทางสังคมจึงมีชนิดที่ใช้เพื่อรักษาจารัด และพัฒนาระบบเก่า ทั้งระบบ หรือส่วนใดส่วนหนึ่ง, กับชนิดใหม่ที่ใช้เพื่อพัฒนาระบบใหม่ ทรรศนะทั้งสองชนิดนี้ปะทะกันอยู่ในการนำวิถีแห่งความเคลื่อนไหวของสังคม ข้าพเจ้าได้ทำความเข้าใจไว้แล้วว่าความเคลื่อนไหวของมนุษย์สังคมนั้นดำเนินไปโดยมนุษย์มีจิตสำนึก จึงมีทรรศนะทางสังคมที่เป็นหลักนำในการเคลื่อนไหว ส่วนสิ่งตามธรรมชาติอย่างอื่นที่ไม่มีจิตสำนึกดำเนินเคลื่อนไหวไปโดยปราศจากจิตสำนึก

พึงต้องทำความเข้าใจไว้ด้วยว่า แม้ทรรศนะทางสังคมเกิดขึ้นจากสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยซึ่งจำเป็นจะต้องได้รับการพัฒนายังขึ้นก็ตาม แต่เมื่อเกิดขึ้นแล้วทรรศนะทางสังคมก็มีผลสะท้อนไปยังสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัย คือเป็นหลักนำที่มอทธิพลยงชนในการเคลื่อนไหวของสังคมที่ต้องดำเนินก้าวหน้ายงขึ้นตามกฎธรรมชาติ

ข้าพเจ้าได้กล่าวไว้ใน ๓ ข้อที่แล้วมาเพื่อแสดงสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยของสังคมซึ่งเป็นรากฐานของสังคม ว่ามีความเกี่ยวข้องกับกายาพหุและทรศนะทางสังคมอย่างใดบ้าง

บัดนี้เป็นการสมควรที่เราจะต้องค้นคว้าต่อไปว่าจะอะไรเป็นรากของสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยของสังคม อันเป็นการโยงไปถึง สถาบัน และ ระบบสังคม กับ ทรศนะทางสังคม

\*เรารู้แล้วว่าถ้าเราได้มาซึ่งชีวปัจจัยนั้นจำต้องมี การผลิต

การผลิตชีวปัจจัยนั้นจำต้องมีเครื่องมือในการผลิต และต้องมีบุคคลที่สามารถใช้เครื่องมือการผลิต และสามารถทำเครื่องมือการผลิตนั้น ทั้งสองสิ่งนี้ประกอบกันเป็น ผลการผลิตของสังคม

ผลการผลิตของสังคมมิได้นิ่งงอกอยู่กับที่ ดังนั้น เมื่อผลผลิตเปลี่ยนแปลงไปก็ทำให้ ความสัมพันธ์การผลิตเปลี่ยนแปลงไป

ก. ในสมัยดึกดำบรรพ์ เมื่อครั้งมนุษย์ชาติยังรู้จักแต่เพียงเครื่องมือหินนั้น การผลิตชีวปัจจัยก็คือการเก็บผลไม้และการจับสัตว์เล็กน้อยมาเป็นอาหาร อันมีอยู่ตามธรรมชาติในที่ดิน

ซึ่งไม่มีที่ใดหวงกันไว้เป็นส่วนของตัวเองโดยเฉพาะ ความสัมพันธ์ในการผลิตระหว่างมนุษย์จึงเป็นไปตามความเหมาะสมแก่สภาพเช่นนั้น คือการร่วมมือช่วยเหลือซึ่งกันและกัน อันเป็นระบบปฐมสหการ

แม้ต่อมามนุษย์สามารถเอาโลหะมาทำเป็นเครื่องมือ ซึ่งบางท่านสันนิษฐานว่ามนุษย์เข้าสู่ระบบทาสนั้น อันที่จริงยังอยู่ในระหว่างระบบ ปฐมสหการที่กำลังพัฒนา ซึ่งเราอาจเห็นได้จากรูปธรรมของหลายสังคมในเอเชีย

ระบบปฐมสหการเริ่มเสื่อมถอยลงภายหลังที่มนุษย์ชาติรู้จักปรับปรุงเครื่องมือโลหะดัดขึ้น จึงรู้จักเอาเครื่องมืออันมาทำการเพาะปลูกในที่ดิน และจับสัตว์มาซึ่งคอกเลี้ยงไว้ อีกทั้งปลูกพืชกาศัยในที่ดินเป็นประจำแทนการพเนจร จึงเกิดความจำเป็นที่ต้องหวงกันที่ดินไว้เป็นส่วนของตัวเอง กิเลสของเอกชนจึงเกิดขึ้น การสะสมผลิตผลที่ทำได้และการแลกเปลี่ยนผลิตผลระหว่างเอกชนก็เกิดขึ้น อันเป็นหัวต่อระหว่างระบบปฐมสหการไปสู่ระบบทาส ซึ่งเป็นระบบที่เอกชนมีกรรมสิทธิ์ในปัจจัยการผลิต

ข. การที่ระบบปฐมสหการต้องสลายไปโดยมีระบบทาสขึ้นแทนที่นั้น เนื่องจากเกิดการเปลี่ยนแปลงใน เครื่องมือการผลิต อย่างไม่มีข้อสงสัย แต่ปัญหาอยู่ที่ว่า เครื่องมืออะไร ?

บางท่านอาจเอาเรื่องระบบทาสของโรมันในสมัยหลังที่  
คนตกเป็นทาสได้เพราะหนี้สินเช่นเดียวกับที่ปรากฏในกฎหมาย  
เก่าของไทย ดังนั้น จึงอาจเข้าใจว่าผู้สะสมปัจจัยการผลิตใน  
สังคมเดียวกันเป็นทาสก่อนที่จับเอาคนมาจากสังคมอื่น ว่าจริง  
การสะสมปัจจัยการผลิตของเอกชนในสมัยศักดินาบรรพนี้ไม่  
ใหญ่โตมหาศาลถึงกับจะทำให้คนในสังคมส่วนมากต้องอดตาย  
ถ้าไม่ยอมเป็นทาสเพื่อแลกกับชั้วปัจจัย ซึ่งต่างกับการ  
สะสมปัจจัยการผลิตในสมัยต่อมา เพราะในสมัยก่อนโน้น  
ผลิตผลตามธรรมชาติในป่ายังมีอยู่สมบูรณ์ที่จะหาได้ ตามรูป  
ธรรมที่คนได้จากหลายสังคมในอาเซียนก็คือการเอาคนลงเป็น  
ทาสนั้นเริ่มกระทำกันภายหลังที่มีการรบกวนระหว่างสังคมที่เป็น  
กลุ่มน้อย ๆ ต่าง ๆ คือแทนที่สังคมฝ่ายชนะจะฆ่าคนของสังคม  
ฝ่ายแพ้เปลี่ยนแปลงเป็นจับเอาคนของสังคมฝ่ายแพ้มานำใช้งานอย่าง  
จับสัตว์พาหนะมาทำงาน ทั้งนี้เพราะมนุษยชาติได้พัฒนา  
เครื่องมือเพาะปลูก เช่นไถได้ดีขึ้น และต้องการแรงงานสัตว์  
พาหนะยิ่งขึ้น การจับเอาคนของสังคมที่แพ้มานำทำงานของสังคม  
ที่ชนะจึงเป็นการทำให้พลังการผลิตของสังคมเปลี่ยนไปเป็นระบบ  
ทาส เช่นการที่ชาวยุโรปจับเอาชาวนิโกรไปเป็นทาสเพื่อบุกเบิก

ที่ดินในทวีปอเมริกา และชนบางเผ่าในตอนตะวันออกเฉียงเหนือ  
สุดของอินเดียที่เคยมีการล่ามมนุษย์อยู่อีกเมื่อ ๕๐ ปีก่อน

เมื่อผู้สะสมปัจจัยการผลิต รวมทั้งสะสมทาสที่ได้จาก  
สังคมอื่นมากแล้วจึงมีอำนาจในสังคมมากขึ้น และรวบปัจจัย  
ของสังคมไว้ได้เป็นส่วนมาก อันเป็นเหตุทำให้คนส่วนมาก  
ของสังคมตกเป็นทาสจนซึ่งต้องขายลูกขายเมียและขายตัวเอง  
เพื่อแลกกับชั้วปัจจัย. มนุษย์ที่ขายจึงกลายเป็นสินค้าชนิด  
หนึ่งซึ่งหมดมนุษยภาพ คือต้องตกเป็นทาส การเป็นทาสเนื่อง  
จากหนี้สินและการขายลูกเมียและตัวของผู้ขายเองจึงมีขึ้นใน  
ภายหลัง

ความสัมพันธ์การผลิตจึงเปลี่ยนจาก ระบบปฏิสัมพันธ์  
มาเป็น ระบบทาส

ค. ในสมัยระบบทาสเครื่องมือการผลิตได้พัฒนาขึ้น  
เช่นเครื่องมือการเพาะปลูกก็มีมากมายหลายชนิด อาทิไถที่มี  
ผานเหล็กก็ได้ปรับปรุงให้ดีขึ้น มีคราดและเครื่องเก็บเกี่ยวที่ดี  
ขึ้น มีเครื่องจับสัตว์บกและสัตว์น้ำขึ้น มีเครื่องทอผ้าและ  
เครื่องจักสานและภาชนะดินเผา ๆ ล ๆ การเพาะปลูกและการ  
เลี้ยงสัตว์ตลอดจนการทำสวนก็ได้รับการปรับปรุงดีขึ้นและขยาย

มากขึ้น การผลิตข้าวปัจจัยจึงต้องการความประณีตจากบุคคลผู้  
ทำการผลิตยิ่งกว่าทาสในสมัยแรกที่ถูกบังคับให้ทำงานอย่างทารุณ  
เยี่ยงสัตว์พาหนะซึ่งไม่มีกำลังตั้งใจทำงาน เพราะทาสเป็นมนุษย์  
มีจิตสำนึก เจ้าทาสจึงต้องลดความทารุณต่อทาสลงกว่าเดิมและ  
ผ่อนผันให้ทาสมีมนุษยภาพยิ่งขึ้น อีกทั้งให้รางวัลหรือส่วนของ  
ผลิตผลที่ได้บ้างเล็กน้อย เป็นการล่อใจ ระบบทาสอย่าง  
ทารุณก็เริ่มเสื่อมลงโดยมี ความสัมพันธ์ชนิดใหม่ ซึ่งเป็นปฏิป  
เหตุแห่ง ระบบศักดินา

ง. ระบบศักดินาที่เริ่มเกิดขึ้นตามที่กล่าวในข้อ ค. นั้น  
ก็ได้ดำเนินคู่กันไปกับระบบทาส ปรากฏการณ์เช่นนี้มีอยู่แล้ว  
ในสังคมไทยและแม้ในสังคมกรีกทั่วไป (ไม่ใช่เอาสังคมกรีก  
เล็กๆ สังคมหนึ่งขึ้นมาเป็นหลัก) อีกทั้งในสังคมโรมันก็จะพบ  
ปรากฏการณ์ทำนองนี้

เครื่องมือการผลิตได้รับการปรับปรุงให้ดีขึ้นหลายอย่าง  
ยิ่งกว่าในระบบทาสเดิม โรงหัตถกรรมต่างๆ ในการผลิตข้าวปัจจัย  
ต่างๆ ก็เกิดขึ้น ทดแทนรังก็ได้ถูกบุกเบิกทำการเพาะปลูกพร้อม  
“ทนา” มากขึ้น ทำนองเดียวกันกับที่ชาวอเมริกันล่าคนเนโกร

ไปเป็นทาสเพื่อบังคับให้ทำการบุกเบิกที่ดินในสหรัฐอเมริกาเจ้า  
ของทาสก็ได้เป็นเจ้าของที่นาซึ่งทาสได้ทำการบุกเบิกไว้ด้วย

โดยเฉพาะการหักล้างทางพงและบุกเบิกให้เป็นที่นาซึ่ง  
ขยายออกไปมากยิ่งขึ้นนั้นทำให้เจ้าทาสผู้เป็นเจ้าของนาไม่  
สามารถควบคุมการทำงานของทาสในที่นาซึ่งอยู่ห่างไกลออกไป  
จากบ้านเจ้าทาสยิ่งขึ้นได้อย่างใกล้ชิด แม้ว่าทาสจะได้รับ  
สิ่งล่อใจบ้างเป็นการตอบแทนตามที่กล่าวมาแล้วข้างบนนั้นก็ตาม  
แต่การทำงานของทาสที่ห่างไกลจากเจ้าทาสก็ยิ่งทำให้เจ้าทาสไม่  
ได้ผลอย่างเต็มที่ควบคุมได้อย่างใกล้ชิด ดังนั้น เจ้าทาสจึงเปลี่ยน  
วิธีใช้แรงงานใหม่ คือให้ทาสบางคนได้รับอิสระไม่ต้องรับใช้อยู่  
ประจำกับเจ้าทาส แต่ให้ไปอยู่ประจำอยู่ในที่นา โดยต้องทำการ  
เพาะปลูกและเก็บผลที่ได้ ส่งมอบให้แก่เจ้าของนาหรือที่เรียก  
กันว่า “ส่งส่วย”

ความสัมพันธ์การผลิตข้าวปัจจัยระหว่าง เจ้าทาส กับ ทาส  
จึงเปลี่ยนแปลงไปเป็นความสัมพันธ์ระหว่าง เจ้านา กับ ข้าที่ดิน  
หรือ “ลูกนา” คือ ระบบศักดินา

จ. ภายหลังจากยุคใหม่ของยุโรปได้เริ่มขึ้นในราวกลาง  
คริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ แล้ว การศึกษาวิทยาศาสตร์ได้ก้าวหน้ายิ่ง

ชน อันทำให้มีการเปลี่ยนแปลงเครื่องมือการผลิตสมัยใหม่ขึ้น  
หลายอย่างหลายประการ ความรู้ในการเดินเรือรอบโลกได้ทำให้  
ชาวยุโรปหลายจำพวกยึดครองดินแดน ในทวีปต่าง ๆ เป็นอาณานิคม  
ครั้นแล้วก็ได้มีผู้คิดเครื่องจักรกลที่ใช้กำลังไอน้ำได้ในปลาย  
คริสต์ศตวรรษที่ ๑๘ โรงงานอุตสาหกรรมที่ใช้เครื่องจักรกลใหม่  
ดังกล่าวแล้วก็ได้เกิดขึ้นมาแทนที่โรงงานหัตถกรรมของระบบ  
ศักดินาซึ่งเสื่อมสลายไปเพราะไม่อาจทนต่อสู้กับโรงงานใหม่ที่มี  
ประสิทธิภาพกว่า

เครื่องมือการผลิตชนิดใหม่ดังกล่าวแล้วจำเป็นต้องใช้คนงาน  
ที่มีความรู้ความสามารถยิ่งกว่าชาติต้นหรือลูกนา เพราะคนงาน  
จะต้องเข้าใจในเครื่องจักรกลสมัยใหม่และสามารถใช้เครื่องจักร  
กลนั้นได้ ดังนั้น **เจ้าบจจัยการผลิต** สมัยใหม่หรือนัยหนึ่ง  
**เจ้าสมบัติ** นั้นก็จำเป็นต้องใช้คนงานที่มีความเป็นอิสระยิ่งกว่า  
ชาติต้นหรือลูกนาซึ่งประจำทำงานในที่ดินโดยส่งส่วยแก่เจ้าที่ดิน  
หรือเจ้านา ในการนี้จึงจำเป็นต้องเปลี่ยนความสัมพันธ์ชนิดศักดินา  
เดิมมาเป็นความสัมพันธ์ระหว่าง นายจ้าง กับ ลูกจ้าง คือความ  
สัมพันธ์แห่งระบบทุนหรือระบบชนานุภาพ ซึ่งบางสังคมก็มาถึง  
มหาศาล เป็น **บรมชนานุภาพ** ทำการยึดครองดินแดนมาหลาย

ในทวีปต่าง ๆ เป็นอาณานิคม รวมทั้งบังคับสังคมไทยให้จำต้อง  
ยอมรับวิวัฒนาการชนิดใหม่ดังที่ได้กล่าวมาแล้วด้วย

ฉ. ภายหลังที่ได้มีเครื่องจักรกลที่ใช้กำลังไอน้ำแล้ว  
เครื่องมือการผลิตสมัยใหม่ก็ได้พัฒนาขึ้นขึ้นอีกมากมาย เครื่อง  
ยนต์รถกลไก เครื่องไฟฟ้านานาชนิดที่มนุษย์สมัยใหม่ได้คิดขึ้น  
และปรับปรุงให้ดีขึ้นอย่างไม่หยุดยั้ง จนกระทั่งปัจจุบันนี้สามารถ  
ใช้พลังปรมาณูมาเป็นเครื่องมือการผลิต ความพัฒนาในเครื่องมือ  
ต่าง ๆ นี้ได้ทำให้เกิดโรงงานอุตสาหกรรมที่ใหญ่โตมหาศาลมาก  
มายในการผลิตข้าวบจจัยและในการขนส่งกับแลกเปลี่ยนข้าวบจจัย  
เจ้าสมบัติหรือนายทุนสมัยใหม่ก็รวบรวมบจจัยการผลิตไว้ใน  
มือของตนมากยิ่งขึ้น ส่วนสมาชิกส่วนมากของสังคมที่ไร้บจจัย  
การผลิตหรือไร้สมบัติก็ต้องตกเป็นลูกจ้างของเจ้าสมบัติเพื่อทำ  
งานแลกกับข้าวบจจัย การขัดแย้งระหว่างนายจ้างกับลูกจ้างหรือ  
ระหว่างเจ้าสมบัติกับผู้ไร้สมบัติก็เกิดขึ้นตามกฎหมายตามกฎธรรมดา

ในสังคมใดที่มีการประนีประนอมโดยฝ่าย **เจ้าสมบัติ** กับ  
**ผู้ไร้สมบัติ** ยอมให้ผู้ไร้สมบัติได้รับค่าจ้างที่เป็นธรรมบ้าง และ

ขอมกระทำการอันเป็นสวัสดิการของผู้ไร้สมบัติ ระบบธนาภาพ  
ของสังคมนั้นก็ยังคงประดังอยู่ต่อไปได้ แต่ในสังคมใดที่ข้อขัด  
แย้งทวีความรุนแรงถึงขีดที่ไม่อาจประนีประนอมกันได้ ระบบ  
ธนาภาพของสังคมนั้นก็ดำเนินไปสู่ความเป็นอนิจจังเร็วขึ้น ซึ่ง  
ผู้อ่านก็คงรู้อยู่แล้วว่าแม้สังคมที่เป็นสมาชิกแห่งสหประชาชาติ  
หลายสังคมก็ต้องประสบเหตุการณ์เช่นนั้น โดยเปลี่ยนจาก  
ระบบธนาภาพ เข้าสู่ ระบบสังคมกิจ

ต่อไปนี้ ก็เป็นการสมควรที่จะต้องกล่าวถึงวิถีแห่งอาการ  
เคลื่อนไหวของสังคม ว่าการเปลี่ยนแปลงจากระบบเก่าเข้าสู่ระ  
บบใหม่นั้น เป็นไปตาม จังหวะ อย่างไร

ก่อนอื่น ผู้อ่านย่อมสังเกตได้จากท่านที่ได้ประสบเอง  
และจากที่ข้าพเจ้าได้นำเอาปรากฏการณ์ซึ่งเกิดขึ้นแก่สังคมทั้ง—  
หลายในโลกนี้มากถ้าวไฉน ว่า ระบบสังคมที่เปลี่ยนไปแล้ว  
หลายทอดนั้นย่อมเข้าสู่ระบบสังคม ใหม่ที่ก้าวหน้า ยิ่งบนเสมอ  
มิใช่ถอยหลังกลับไปสู่ระบบเก่าหลัง เว้นไว้แต่ในระยะหัวต่อหัว  
เลี้ยวที่สงบนิ่งตาอยู่ ตามที่ได้กล่าวในตอนต้น ทั้งนี้ก็เพราะตาม  
กฎธรรมชาตินั้น สิ่งทั้งหลายย่อมพัฒนาจากปริมาณเข้าสู่คุณ  
ภาพที่ดีขงบนเสมอ

จังหวะของการเคลื่อนไหวมีอยู่สองชนิด คือ

ก. วิถีวิวัฒนาการ กล่าวคือการเปลี่ยนแปลงที่สภาวะใหม่  
ของสังคม ได้ดำเนิน กิจกรรมประจำวัน ไปโดยความสำนึกตาม  
ธรรมชาติเอง และทำให้สภาวะเก่าเปลี่ยนแปลงทางปริมาณจำ

นวนเล็กๆ น้อยๆ ซึ่งเมื่อรวมกันเข้าก็ได้จำนวนการเปลี่ยนแปลง  
มาก ซึ่งเป็นการเปลี่ยนระบบเก่าทั้งระบบ เช่นการเปลี่ยนแปลง  
ระบบทาสในสังคมไทยที่เป็นไปตามวิถี วิวัฒนาการ ที่ละเล็กละ  
น้อย ในที่สุดก็เป็นการเปลี่ยนแปลงระบบทาสทั้งระบบ

การเปลี่ยนแปลงระบบศักดินามาเป็นระบบชนานุภาพของ  
หลายสังคมก็ดำเนินไปตามวิถีวิวัฒนาการ เช่นในอังกฤษ ซึ่งในที่  
ที่สุดส่วนใหญ่ของระบบศักดินาก็เปลี่ยนเป็นระบบชนานุภาพ และ  
พัฒนาเป็นบรมชนานุภาพโดยไม่มีการปฏิวัติที่รุนแรง

อันที่จริง ถ้ากายภาพหรือร่างกายของสังคม คือสถา-  
บันและระบบการเมืองได้ดำเนินให้สอดคล้องกับสภาพความเป็น  
อยู่ทางชีวปัจจัยของสังคมโดยไม่ล่าช้าจนเกินไปนักแล้ว สังคม  
ก็เปลี่ยนไปตามวิถีวิวัฒนาการที่มิใช่การปฏิวัติอย่างรุนแรง

ข. วิถีวิวัฒนาการ กล่าวคือการเปลี่ยนแปลงที่สภาวะ  
ใหม่ของสังคมได้ประสานกันเข้าเปลี่ยนระบบเก่าที่ล่าช้ากว่า  
ความพัฒนาในสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยของสังคม อัน  
เป็นการเปลี่ยนทางคุณภาพโดยการกระทำฉบับพลันหรือการกระทำ  
ชุดเดียว ซึ่งต่างกับการเปลี่ยนโดยวิถีวิวัฒนาการที่ตามมาทีละน้อยๆ

ตามกฎธรรมชาตินี้กายภาพต้องสมานกับสสาร ดังนั้น  
ถ้ากายภาพของสังคมเปลี่ยนล่าช้ากว่าความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัย  
ของสังคมจนเนิ่นนานเกินสมควรแล้ว ธรรมชาติก็บังคับให้  
กายภาพจำต้องสมานกับสสารจนได้ คือเมื่อไม่เป็นไปตามวิถี  
วิวัฒนาการก็ต้องเป็นไปตามวิถีปฏิวัติ เช่นการเปลี่ยนแปลงการปก  
ครองเมื่อวันที่ ๒๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๕ ต้องเป็นไปเช่นนั้น  
เพราะกายภาพของสังคมเปลี่ยนแปลงล่าช้าเกินสมควรกว่าการ  
เปลี่ยนแปลงทางชีวปัจจัยของสังคม การเปลี่ยนระบบสมบูรณา  
ญาสิทธิราชย์ของฝรั่งเศสในปลายคริสต์ศตวรรษที่ ๑๘ ซึ่งต้องเป็น  
ไปโดยวิถีปฏิวัตินี้ก็เพราะกายภาพของศักดินาไม่ยอมเปลี่ยน  
โดยวิถีวิวัฒนาการให้สมานกับสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยที่ก้าว  
หน้าไปมาก

การเคลื่อนไหวของเครื่องมือการผลิตและบุคคลผู้ทำการผลิตอันประกอบเป็นพลังการผลิต, ความสัมพันธ์การผลิตที่ต้องเปลี่ยนแปลงไปตามนั้นก็คือ, กายภาพคือสถาบันและระบบสังคม ตลอดจนทรศนะทางสังคมที่กำเนิดมาจากสภาพความเป็นอยู่ทางชีวปัจจัยของสังคมที่ต้องเปลี่ยนแปลงไปตามก็คือ, ย่อมต้องมี "พลังงาน" (ENERGY) ที่ทำให้สิ่งต่างๆ ทางสังคมนั้นเคลื่อนไหวไป

ในทางธรรมชาติวิทยานั้น สิ่งต่างๆ ย่อมมีด้านบวกกับด้านลบที่ปะทะกันอยู่ ก่อให้เกิด พลังงาน ซึ่งในทางวิทยาศาสตร์อธิบายไว้ว่าอะไรอย่างหนึ่งที่ไม่มีตัวตนแต่สามารถทำงานได้ เช่น สามารถทำให้น้ำเดือด; ทำให้พืชและสัตว์มีชีวิตอยู่ได้, ทำให้เครื่องจักรกลเดินได้ เป็นต้น ซึ่งมีอยู่ในสสารทั่วไป

ในทางสังคมนั้น พลังงานทางสังคมก็มีอยู่ในสสารทางสังคมทั่วไป ซึ่งเกิดจากวิถีตามที่ปรัชญาเมธี แห่ง สสารธรรมเรียกตามศัพท์ทางปรัชญาว่า "ไดอาเล็กติกส์" (DIALECTICS) และข้าพเจ้าขอขมเอนำคำสันสกฤตมาใช้เป็นศัพท์ไทยว่า "ประติ-

การ" ตามความหมายที่ศัพท์ "ไดอาเล็กติกส์" ได้วิวรรตผันแปรมาเป็นข้อขัดแย้งที่ปะทะกันอยู่ภายในตัวของสิ่งต่าง ๆ รวมทั้งภายในสังคมหนึ่ง ๆ

ก. เราต้องทำความเข้าใจว่า "ไดอาเล็กติกส์" ไม่ใช่ของใหม่ที่นักปราชญ์ยุโรปคิดขึ้นก่อนชาวอาเซีย เป็นธรรมดาที่นักปราชญ์ทางยุโรปส่วนมากในปัจจุบันนี้ได้ค้นคว้าหาต้นเหตุทางปรัชญาเพียงสมัยกรีกโบราณ

ในบางตำรากล่าวไว้ว่า

"ไดอาเล็กติกส์" มาจากภาษากรีก DIALEGO คือ การสนทนา, การเสกัจฉา. ในสมัยโบราณ ไดอาเล็กติกส์ เป็นศิลปะแห่งการบรรลุถึงสัจจะโดยการเผยข้อขัดแย้งในเหตุผลของฝ่ายตรงกันข้ามและโดยการลวงพ้นข้อขัดแย้งเหล่านั้น ในสมัยโบราณมีปรัชญาเมธีที่เชื่อว่าการเผยข้อขัดแย้งในความคิดและการปะทะกับความเห็นตรงข้ามเป็นวิถีที่ดีสุดในการบรรลุถึงสัจจะต่อมาวิถี ไดอาเล็กติกส์ แห่งความคิดนี้ขยายไปยังปรากฏการณ์ทั้งหลายของธรรมชาติ, พัฒนาไปเป็น วิถี ไดอาเล็กติกส์ แห่งการที่จะเข้าใจธรรมชาติ ซึ่งถือว่าปรากฏการณ์ทั้งหลายของธรรมชาติเป็นสภาวะที่เคลื่อนไหวและเปลี่ยนแปลงอย่างไม่หยุด

ยัง และการพัฒนาของธรรมชาติเป็นผลแห่งการพัฒนาของข้อขัดแย้งในธรรมชาติ ซึ่งเป็นผลแห่งการต่างไต่กันของพลังงานตรงข้ามในธรรมชาติ”

ผู้อ่านตำรานั้นพึงสังเกตว่า ตำราบอกไว้ชัดพอสมควรแล้วว่าเดิมคำนี้ใช้ในเรื่องทมิ การพูด, ต่อมาใช้ใน การคิด, ต่อมาขยายมาเป็น ข้อขัดแย้งที่มีอยู่ในธรรมชาติ ซึ่งก้าวหน้าไปไกลมาจากเรื่องทมิการพูด

ในตำรานั้นมิได้กล่าวว่่านักปรัชญากรีกผู้ใดที่ใช้วิธีเช่นนั้น แต่ข้าพเจ้าได้ค้นพบว่าสำนักปรัชญากรีกโบราณที่ใช้วิธีไดอาเลก ก็คือสำนักของ “ซีโนแห่งอเอเลีย” ซึ่งเกิดภายหลังพุทธกาลประมาณ ๖๐ ปี สำนักนั้นเรียกศัพท์ชนิดนี้ว่า DIALEKTIKE (ไดอาเล็กติเก) ซึ่งผสมระหว่างคำ DIALEGO กับ คำ TEKNE (เตกเน) ที่แปลว่า “ศิลป์” หรือ “วิทยา” เมื่อนำคำทั้งสองคำนี้มาผสมกัน เป็น “ไดอาเล็กติเก” แล้วก็แปลว่า ศิลป์หรือวิทยาแห่งสำนักจลา

เมื่อประมาณ ๒๐ กว่าปีมานี้ข้าพเจ้าได้เคยแสดงปาฐกถาครั้งหนึ่งในประเทศไทย แสดงถึงความเกี่ยวพันระหว่างปรัชญากรีกกับพระอภิธรรมของพุทธศาสนาซึ่งเคยแพร่ไปถึงดินแดนกรีกโบราณ บัดนี้ ข้าพเจ้าคิดว่าวิธี “ไดอาเล็กติเก” ของ

กรีกโบราณก็คือวิธี “ธรรมสภาจลา” ซึ่งปัจจุบันวิวัฒนาการของพระพุทธองค์นั่นเอง

วิธี ไดอาเล็กติเก หรือ ไดอาเล็กติกส์ ของกรีกโบราณไม่ใช่วิธีที่เรียกว่า “วิภาษ” พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถานให้ความหมายไว้ว่า “วิภาษ ก. พูดแตกต่าง พูดแย้ง. (ส. วิ + ภาษ)” เพราะวิธีวิภาษของปรัชญากรีกยังมีอีกสำนักหนึ่งซึ่งเกจิอาจารย์จำพวก “โซฟิสต์” ได้แนะนำไว้เรียกว่า “อีริสติกส์” (ERISTIC) คือการโต้ว่าที่ชนิดเอาชนะแพ่งกันทางคารม

อย่างไรก็ตาม ตำราที่ข้าพเจ้าอ้างถึงข้างบนนี้ก็บอกไว้ชัดแจ้งแล้วว่าวิธี ไดอาเล็กติกส์ ของกรีกโบราณได้วิวัฒนาการจากการเป็นวิธีสภาจลามาเป็นวิธีใช้ความคิด ผู้อ่านควรรู้ว่าในสมัยกรีกต่อมานั้นได้ใช้คำ “ไดอาเล็กติเก” ซึ่งแผลงมาจาก ไดอาเลก เพื่อหมายถึงวิชาที่เรียกในยุคนี้อันปัจจุบันว่า LOGIC หรือ ตรรกวิทยา ในยุโรปยุคกลางที่ยังไม่มีผู้ตั้งศัพท์ LOGIC ขึ้นนั้น, การสอนตรรกวิทยาก็เรียกว่าวิชา “ไดอาเล็กติกส์” ต่อมาในต้นคริสต์ศตวรรษที่ ๑๕ ปรัชญาเมธีเยอรมันชื่อ เฮเกล ได้นำเอาศัพท์นี้ไปใช้เพื่อหมายถึง การปะทะโต้แย้งในวิถีของการใช้ความคิดที่จะบรรลุถึงสัจจะ อันเป็นวิชาตรรกวิทยา และถือว่าสสารกับจิตก็มิวัถเคลื่อนไหวโดยมีการปะทะของสิ่งตรงข้าม

อยู่ในระบบปฐมสหการเป็นเวลาประมาณ ๕๕๐,๐๐๐ ปีเศษ  
มนุษย์ชาติบางส่วนเพิ่งเริ่มเข้าสู่ระบบทาสเมื่อประมาณ ๕,๐๐๐ ปี  
มานเอง แม้กระนั้นก็ยังมั่งคั่งปฐมสหการเหลืออยู่อีกในบาง  
ท้องถิ่นของโลกเมื่อไม่นานมานี้ ทั้งนี้เพราะพลังงานอันเกิด  
จากประการในสังคมปฐมสหการนั้นไม่มีความรุนแรง จึงทำให้  
สังคมชนิดนั้นเคลื่อนไหวไปช้า ๆ ส่วนประการในสังคมที่มี  
วิวัฒนาการต่าง ๆ เป็นปรปักษ์ต่อกันนั้นก่อให้เกิดพลังงานมาก จึง  
ทำให้สังคมเคลื่อนไหวเปลี่ยนแปลงจากระบบหนึ่งไปสู่อีกระบบ  
หนึ่งรวดเร็วมากเมื่อเทียบกับการเคลื่อนไหวของระบบปฐมสห  
การ ซึ่งเป็นระบบชนานุภาพของบางสังคมที่เป็นสมาชิกสหประ  
ชาชาติ ซึ่งเข้าสู่ระบบสังคมกิจแล้วนั้น ผู้อ่านก็จะเห็นได้ว่า  
เพียงช่วงเวลาประมาณ ๑๐๐ ปีระบบชนานุภาพอุบัติขึ้นในสังคม  
นั้นแล้ว สังคมนั้นก็เคลื่อนไหวเสื่อมสลายไปเร็วกว่าที่สังคม  
อื่น

ข้าพเจ้าเห็นว่า ผู้มีสิทธิ์ในในระบบสังคมชั้นใดไม่น่า  
วิตกกังวลอาลัยเสียตายถึงกับจะต้องปฏิเสธกฎประการ คือ  
เมื่อสังคมบรรลุถึงขั้นสูงนั้น ๆ แล้ว แม้จะไม่มีการขยับ  
ปรปักษ์ระหว่างวรรณะ แต่ก็มีประการที่จะทำให้สังคมชั้น  
นั้น ๆ พัฒนาสูงขึ้นตามลำดับ

๑๕ . . .

เท่าที่ข้าพเจ้า ได้กล่าวมาแล้ว ก็เป็นแต่เพียงแสดง  
ให้ท่านผู้อ่านเห็นเค้าของความเป็น อนิจจังแห่งสังคมโดยสังเขป  
แต่ปัญหาทางสังคมนั้นสลับซับซ้อนยุ่งยากมาก อีกทั้งความ  
เคลื่อนไหวของสังคมดำเนินไปโดยมนุษย์ที่มีจิตสำนึก ซึ่งต่าง  
กับสิ่งตามธรรมชาติชนิดที่ไม่มีจิตสำนึก ดังนั้น นอกจากการ  
พิจารณาให้เข้าใจ กฎแห่งอนิจจัง ซึ่งเป็นกฎของธรรมชาติโดย  
ทั่วไปแล้ว นักสังคมจำต้องมี ศิลปะ อีกด้วย และต้องเป็น  
ศิลปะที่ประณีตมาก ไม่ใช่ศิลปะที่ขรุขระกะพ่องกะแพรงโดย  
คัดลอกเอามาจากสังคมอื่นทั้งดุ้น

วิทยาศาสตร์ และ ประณีตศิลปะทางสังคมเท่านั้น จึงจะ  
ทำให้นักสังคมบรรลุถึง “วิชา” คือความรู้แจ้งเห็นจริงใน  
สภาวะของสังคม ข้าพเจ้าผู้เรียบเรียงหนังสือเล่มนี้ยังมีความรู้  
น้อย และมีความผิดพลาดบกพร่องหลายประการ เรื่องของสังคม  
ยังมีอีกมากมายที่ต้องศึกษา

อย่างไรก็ตามข้าพเจ้าขอแนะนำไว้ว่า การบรรลุถึง  
วิชา ในทางสังคมนั้น ย่อมจะต้องอาศัย “ทฤษฎีแห่งวิชา”

ซึ่งภาษาอังกฤษเรียกว่า THEORY OF KNOWLEDGE หรือ “สัมฤทธิ์วิทยา” ซึ่งภาษาอังกฤษเรียกว่า EPISTEMOLOGY อันเป็นส่วนหนึ่งของวิชาปรัชญา ซึ่งเป็นมูลฐานของสังคมปรัชญาด้วย เพราะมนุษย์สังคมเป็นยอดสูงสุดของมนุษยชาติ ซึ่งกุมชะตากรรมของมนุษย์แต่ละคนที่เป็นสมาชิกของสังคม

ปรัชญาเมธีมากหลาย ได้คิดค้นถึงวิธีที่จะให้มนุษย์รู้แจ้งเห็นจริงในสถานะทั้งหลาย ดังนั้น ทฤษฎีแห่งวิชา หรือ สัมฤทธิ์วิทยา จึงมีมากมายหลายอย่าง แต่ถ้าจะจำแนกเป็นประเภทใหญ่ๆ แล้ว ก็คงเป็นดังต่อไปนี้

ก. จำพวกที่ถือว่าโดยลำพังแต่ ญาณ หรือ บัญญา ของมนุษย์เท่านั้นไม่อาจทำให้มนุษย์รู้แจ้งเห็นจริงในสถานะทั้งหลายได้ ดังนั้น จึงจำเป็นต้องอาศัย อนุสติ ตั้งอยู่ก่อนมีญาณหรือ บัญญา ทฤษฎีเช่นนี้มีหลายอย่าง เช่น TRANSCENDENTALISM ซึ่งเรียกตามสาระแห่งใจความว่า “บุพเพนิวาสานุสติทฤษฎี”; FIDEISM ถือเอาความเชื่อถือเป็นอนุสติ เรียกทฤษฎีว่า “ศรัทธานุสติทฤษฎี” ฯลฯ

ข. จำพวกที่ถือว่า ญาณ หรือ บัญญา ของมนุษย์สามารถทำให้มนุษย์รู้แจ้งเห็นจริงในสถานะทั้งหลาย ทฤษฎี

จำพวกนี้มชอหลายอย่าง เช่น RATIONALISM ถือเอา ญาณ หรือ บัญญา (REASON) ของมนุษย์เป็นบ่อเกิดแห่ง วิชา (คำว่า REASON ทางปรัชญานั้นมาจากคำลาติน RATIO หมายถึง ญาณ หรือ บัญญา, ไม่ใช่ เหตุผล หรือ ตีแต่ขั้กเหตุผล) เราเรียกทฤษฎีนี้ว่า “ญาณทฤษฎี”; สำหรับ INTELLECTUALISM ซึ่งถือเอาปัญญาอันบริสุทธิ์ โดยไม่ต้องเจือปนจากอาการสัมผัสตามสามัญวิสัยเป็นหลักนั้น เราเรียกทฤษฎีนี้ว่า “บริสุทธิ์ญาณทฤษฎี” ฯลฯ

ค. จำพวกที่ถือเอา การสัมผัสจากวิสัย หรือ อวัยวะสัมผัส เป็นบ่อเกิดแห่งวิชา เช่น SENSATIONALISM ซึ่งถือเอาการสัมผัสจากรูปธรรม เราเรียกว่า “รูปสัมผัสทฤษฎี”; EMPIRICISM ถือเอาการลงมือกระทำมาช้านานประกอบด้วยความสังเกต เราเรียกว่า “นิชนสัมผัสทฤษฎี”; PRACTICE ซึ่งเป็นคำย่อมาจากวลีเต็มของเมธีแห่งวิทยาศาสตร์ทางสังคม ซึ่งเขียนไว้ในต้นฉบับว่า HUMAN SENSUOUS ACTIVITY PRACTICE ถือเอาการ “ผัสสะ” หรือ “สัมผัส” (SENSE) จากกิจกรรมของมนุษยชาติ ซึ่งเป็นเรื่องของสัมฤทธิ์วิทยา ไม่ใช่เรื่องปฏิบัติตามธรรมดา เพราะทุกทฤษฎีก็มีการปฏิบัติด้วยกันทั้งนั้น

เราเรียกทฤษฎีนี้ว่า “กิจกรรมสัมพันธ์ทฤษฎี”. ระวังอย่าปนกับการปฏิบัติของทฤษฎี PRAGMATISM

ง. ทฤษฎีแห่งวิชาต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้นเป็นเรื่องของปรัชญาฝ่ายยุโรป ซึ่งถ้าจะตรวจให้ถี่ถ้วนแล้วจะพบว่า มีหลายอย่างที่ยืมเอาไปจากพุทธอภิธรรม แล้วก็เดินทางอ้อมทวีปกลับไปยังดินแดนไทยซึ่งได้รับรู้ทฤษฎีแห่งวิชาหลายอย่างไว้ก่อนแล้ว

๑๕ . . . . .

ก่อนจบ บทความเรื่องความเป็นอนิจจังของสังคัม ข้าพเจ้าขอเชิญชวนท่านอุบาสกและอุบาสิกาทั้งหลายที่ยังไม่อาจตัดทางโลกแห่งมนุษย์สังคัมได้ อย่างเด็ดขาดตามที่ได้พรรณามาแล้ว โปรดใช้ ทฤษฎีผัสสะ แห่งพระพุทธศาสนาสมานกับกิจกรรมของมนุษย์ชาติที่สัมพันธ์ท่านอยู่ในปัจจุบันและเคยสัมผัสมาแล้วในอดีต ท่านก็อาจใช้วิจารณ์ญาณมองเห็น กฎแห่งอนิจจัง ว่าเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับโลกและสิ่งทั้งหลายรวมทั้งมนุษย์สังคัม ท่านคงเห็นได้ด้วยตนเองว่า คำสั่งสอนของพระอรธกถาจารย์เรื่องการวิวรรตของมนุษย์สังคัมที่จะต้องเข้าสู่ ยุคมิตสัณญี และ ยุคศรีอารยเมตไตรย นั้นได้ประจักษ์ขึ้นบ้างแล้วในส่วนตัวส่วนหนึ่งหรือหาไม่

ข้าพเจ้าขออนุโมทนาต่อพระภิกษุสงฆ์ทั้งปวงในการที่ท่านได้ใช้ความอดุสาหะวิริยะพยายามที่จะให้มนุษย์มีศีลธรรมอันดี แต่ปลุกชนผู้เบียดเบียนและข่มเหงผู้อื่นได้ฟังพระธรรมเทศนาเพียงเป็นพิธีโดยมิได้ปฏิบัติตาม บางคนกราบไหว้พระพุทธรูปวันละหลาย ๆ ครั้งเพื่อแสดงเปลือกนอกกว่านับถือพุทธศาสนาเคร่งครัด

แต่ภายในจิตคิด การกระทำที่ประจักษ์คิด เป็นการทำลายล้าง ศีลธรรม คือเอาศีลเอาสัจย์ไปแลกกับวัตถุ คือลาภยศ โดยไม่เกรงต่อบาปกรรม ว่าที่แท้แล้วเขาเหล่านั้นมิได้ถือเอาจิตเป็นรากฐานในการตัดกิเลสและค้นหาให้หน่อยลง แต่เขาถือเอาวัตถุสิ่งของเป็นสรณะ จึงมิใช่จิตธรรมมิกหรือ สสารธรรมมิกทางวิทยาศาสตร์ แต่อย่างใด ปุณฺชนแห่ง วรรณะเบียดเบียน ได้ทำให้ศีลธรรมของสังคมเสื่อมโทรม อันเป็นการก่อเงื่อนไขให้เกิดขึ้นในการนำมนุษย์สังคมเข้าสู่ยุคมิกสัญญ์

การเบียดเบียนกันและข่มเหงกันย่อมไม่คงอยู่กับที่ คือจะต้องเสื่อมสลายไปในที่สุด โดยการต่อสู้ของสมาชิกส่วนมากแห่งสังคม ซึ่งอาจเป็นวิธสันติ เช่นในปัจจุบัน คือวิธีรัฐสภา ชนิดประชาธิปไตยสมบูรณ์, สังคมก็จะได้กำจัดการเบียดเบียนให้หมดไปทางปริมาณ ทีละน้อยๆ ถ้าสมาชิกในสังคมมีทางประนีประนอมกันได้ ในที่สุดสมาชิกส่วนมากของสังคมก็จะต้องได้ชัยชนะ เพราะประชาธิปไตยย่อมถือเอาเสียงข้างมาก ถ้าหากผู้เบียดเบียนกับผู้ถูกเบียดเบียนไม่มีทาง ประนีประนอมกัน และจะต้องมีการรบราฆ่าฟันกันแล้ว สมาชิกส่วนมากของสังคมที่พลังมากกว่าส่วนน้อยก็ต้องได้ชัยชนะอย่างไม่เป็นปัญหาเช่นเดียวกัน เมื่อการเบียดเบียนหมดไป ยุคมิกสัญญ์ก็ย่อมสิ้นสุดลง และยุคใหม่คือยุคศรัอารยเมตไตรยก็เกิดขึ้นมาแทนที่

ปุณฺชนคนใดจะค้ำกัน ถรรพแห่งคำสั่งสอนของพระอรธกถาจารย์ว่าท่านคิดอย่างจิตธรรมหรือจิตนิยมแล้ว ก็ควรศึกษาให้เข้าใจต้องแท้เสียก่อนว่าอะไรเป็นจิตธรรมและอะไรเป็นสสารธรรม พระอรธกถาจารย์ได้กำหนดว่าคนรุ่นเรามาก่อนแล้วหลายศตวรรษในการที่ท่านเข้าใจกฎแห่งอนิจจังของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าอย่างลึกซึ้ง และได้นำมาใช้แก่กรณีของมนุษย์สังคม ได้อย่างถูกต้องตรงกับกฎธรรมชาติและกฎวิทยาศาสตร์ทางสังคม

ข้าพเจ้าขออ้อมนมัสการพระอรธกถาจารย์องค์นั้น ที่ได้สั่งสอนเราและสปีปुरुขทั้งหลายดังกล่าวมาแล้วไว้ ณ หน้ด้วย ขอพลาภาพแห่งพระพุทธพระธรรมพระสงฆ์ โปรดช่วยให้ท่านสาธุชนผู้มศีลมัสตยทั้งหลายจงหลุดพ้นจากการเบียดเบียนทั้งปวง

ภวตุสพพมจลล์ ภวขนตุสพพเทวดา สพพพุทธานุภา  
เวน สลาโสถถีภวณตุเต

ภวตุสพพมจลล์ ภวขนตุสพพเทวดา สพพธรรมานุภา  
เวน สลาโสถถีภวณตุเต

ภวตุสพพมจลล์ ภวขนตุสพพเทวดา สพพสงฆานุภา  
เวน สลาโสถถีภวณตุเต

## ภ า ค ผ น ว ก

### ๑. ว่าด้วย การบัญญัติศัพท์

เกี่ยวกับลัทธินิยมต่าง ๆ

ท่านผู้อ่านหนังสือเล่มนี้คงสังเกตเห็นว่า ภายหลังการเปลี่ยนแปลงฯ พ.ศ. ๒๔๗๕ แล้ว ทรรศนะทางสังคมมากมาย ซึ่งในภาษาอังกฤษเป็นคำที่ต่อท้ายด้วยปัจจัย ISM (อิสุม) ได้ปรากฏขึ้นในสังคมไทย โดยมีผู้คิดแผลงเป็นศัพท์ไทยต่อท้ายด้วยคำว่า 'นิยม' คำว่า นิยม นี้ยังเกิดขึ้นดกคด้นโดยมีผู้เอาไปผสมกับคำพังเพยอีกหลายอย่าง

ข้าพเจ้า ขอแสดงความเคารพต่อท่านปราชญ์ภาษาไทยที่ได้คิดคำว่า นิยม เพื่อแปลคำอิสุม ในภาษาอังกฤษ แต่ข้าพเจ้าคิดว่าปราชญ์ผู้นั้น คงไม่มีความประสงค์ ที่จะให้ใช้คำนั้นจนเฟื่องเกินไป เพราะท่านก็เป็นผู้รู้ภาษาอังกฤษอย่างดีมาก จึงย่อมรู้ว่า ISM (อิสุม) ใช้เป็นปัจจัยในเรื่องต่าง ๆ กัน เช่น

ก) การกระทำ หรือ กรรม หรือ พฤติการณ์ หรือ กิจ หรือ พิธี ซึ่งกำลังกระทำอยู่หรือกระทำลงไปแล้ว เช่น BAPTISM

ซึ่งหมายถึงการกระทำพิธีเข้าเป็นคริสตศาสนิก, HYPNOTISM ซึ่งหมายถึงการสะกดจิต ฯลฯ

ข) อากาศ หรือ วิธีปฏิบัติ หรือ วิธีประพฤติ ของบุคคลบางคน หรือบางจำพวก เช่น DESPOTISM หมายถึงการครองอำนาจโดยการกดขี่, HEROISM หมายถึงการกล้าหาญ ฯลฯ

ค) ภาวะ, สภาพ หรือ พฤติการณ์ แห่งความเป็นอยู่ เช่น BABARISM หมายถึงภาวะหรือสภาพหรือ พฤติการณ์แห่งความเป็นอยู่อย่างป่าเถื่อน ฯลฯ

ง) ลักษณะ หรือ สัญญลักษณ์พิเศษ ของภาษาบางชนิด เช่น GALLICISM ซึ่งหมายถึงลักษณะหรือสัญญลักษณ์ของคำบางชนิดที่สืบมาจากคำฝรั่งเศสโบราณเมื่อครั้งยังเป็นชาวโกล ฯลฯ

จ) ระบบศาสนา เช่น BUDDHISM หมายถึงพุทธ, ศาสนาหรือพุทธธรรม ฯลฯ

ฉ) ระบบปรัชญา เช่น MATERIALISM หมายถึงระบบที่ถือว่าสสารเป็นมาติกาของสิ่งทั้งหลาย หรือ "สสารธรรม" ฯลฯ

ช) ลัทธิ เช่น MARXISM หมายถึงลัทธิหรือทฤษฎีของมาร์กซ ฯลฯ

ช) ทรศนะ, ทิฐิ, คติ, ญาณ, หรือ บัญญา, วิดี  
ที่จะรู้แจ้ง, ทฤษฎี, ความเชื่อมั่น ต่างๆ เช่น SENSATIONALISM  
หมายถึงทรศนะ, หรือทฤษฎี, ทฤษฎีว่าบุคคลจะบรรลุถึงซึ่งความ  
รู้แจ้งเห็นจริงได้ก็แต่โดยอาการสัมผัสทางรูปธรรม

ฅ) อาการของโรค บางชนิด เช่น RHEUMATISM คือ  
โรคปวดตามข้อ

เราจะเห็นได้ว่าแม้ภาษาอังกฤษในหลายกรณีจะมีคำอยู่มาก  
มากกว่าภาษาไทยก็ดี แต่ในบางกรณีก็อึดอัดคำเสียเหลือเกิน  
เช่นคำ "อิสุม" นี้เป็นตัวอย่าง ที่ใช้อยู่แต่คำเดียวเพื่อแสดง  
ความหมายต่างๆ กัน ส่วนภาษาไทยในกรณีนี้มีคำอยู่หลายคำ  
ที่ใช้เป็นคำเติมท้ายศัพท์ให้เหมาะแก่ความหมายของ "อิสุม"  
แต่ละอย่างๆ ได้ เช่น ธรรม, กรรม, คติ, นิธิ, ทิฐิ, ลัทธิ,  
ภาวะ, ลักษณะ, สภาพ, อาการ, ญาณ, วิดี, ทรศนะ, กิจ,  
ระบบ, ทฤษฎี, ฯลฯ ข้าพเจ้าจึงเห็นว่าเมื่อภาษาไทยเรบริบูรณ์  
อยู่แล้ว เราไม่ควรหัดภาษาไทยให้แคบลง แล้วใช้แต่คำใดคำ  
หนึ่งแต่คำเดียว ก็ควรเลือกใช้ให้เหมาะแก่ความหมายแต่  
ละอย่างๆ

ปัญหาอยู่ที่ผู้ทนายใช้คำ "นิยัม" นั้นจะต้องขบขึงไว้  
บ้าง ถ้าหากจะถือว่าเมื่อเห็นคำอังกฤษใดมีบ้างจับเติมท้ายด้วย  
ISM ก็แปลเป็น "นิยัม" ที่เดียวแล้ว ในไม่ช้าก็จะปรากฏว่า  
แม้แต่โรคบางชนิดเช่น RHEUMATISM ก็จะกลายเป็น "ปวดตาม  
ข้อนิยัม" (ซึ่งว่ากันตามความจริงแล้วไม่มีใครชอบเป็นโรคนี้)  
การนิยัมใช้คำว่า "นิยัม" ในเวลานี้ดูเหมือนเป็นประดุจโรค  
ระบาดทั่วไป เช่นเดี๋ยวก่อนกับที่เกิดระบาดขึ้นในประเทศตะวัน  
ตกตั้งแต่ศตวรรษที่ ๑๕ เป็นต้นมา ซึ่งมีผู้ปรารถนาในครั้งกระนั้นว่า  
ดูอะไรๆ ก็มักเป็น ISM ไปเสียหมด

นักประพันธ์ผู้เรืองนามคนหนึ่งได้ประพันธ์ไว้ว่า

The world, grow light-headed, and forth came a spaw  
of ISMS which no man can number.

ข้าพเจ้าขอลองแปลเป็นกลอนไทยดังนี้

โลกเจริญยืนยงรุ่งเรือง

บังเกิดคอง อิสุม เพียรจำไย

จนเหลือล้นคณไม่ถ้วนควรเท่าใด

เรียกว่า "ขบถ" บางคนเรียกว่า "การวุ่นวาย" พระบาทสมเด็จพระปกเกล้าฯ ทรงเรียกว่า "การพลิกแผ่นดิน" แต่ศัพท์ของพระองค์ยังไม่แพร่หลายไปถึงมวลราษฎร. คณะราษฎรได้ใช้วลีตามที่เห็นว่าราษฎรทั่วไปในขณะนั้นอาจเข้าใจได้ง่าย ๆ ว่า "เปลี่ยนแปลงการปกครอง"

๒) เมื่อเปลี่ยนแปลงการปกครองแล้วหลายเดือน จึงมีนักปราชญ์ทางภาษาผู้หนึ่งได้ตั้งศัพท์ "ปฏิวัติ" ขึ้น เพื่อแปลศัพท์อังกฤษ REVOLUTION ซึ่งมีผู้นิยมใช้ตามหลายคน ถ้าฟังสำเนียงศัพท์นั้นดูแล้วก็ดูเป็นคำที่ขงขงพอใช้

๓) แต่ข้าพเจ้าได้ตรวจพิจารณาศัพท์ใหม่นั้นอีกครั้งหนึ่งแล้ว เห็นว่า ศัพท์นั้นไม่เหมาะที่จะนำมาใช้สำหรับการเปลี่ยนแปลงที่ก้าวหน้า เพราะคำ "ปฏิ" เป็นอุปสรรคที่แปลว่า ทวน, กลับ, โต้ เมื่อใช้นำหน้าศัพท์ "วัติ" แล้ว มีความหมายตามที่พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานให้ไว้อย่างถูกต้องคือ ความหมายแรกที่เดิยวนั้นได้แก่ "การหมุนกลับ" แม้พจนานุกรมฉบับนั้นจะเพิ่มเติมความหมายที่สองไว้ว่า "การผันแปรเปลี่ยนแปลง" ก็ตาม แต่ก็เป็นการเขียนขึ้นขึ้นนิตออกห่างจากมูลศัพท์

มาก อีกทั้งไม่สามารถจะแก้ไขให้คำนั้นมีความหมายว่าเป็นการเปลี่ยนแปลงที่ก้าวหน้า เพราะวลีที่ว่า "การผันแปรเปลี่ยนแปลง" นั้นก็เป็นวลีกลาง ๆ ซึ่งอาจเป็นการเปลี่ยนแปลงที่ก้าวหน้าหรือถอยหลังก็ได้ แต่ถ้าพิจารณามูลศัพท์ที่ประกอบด้วยความหมายแรกของพจนานุกรมนั้นแล้ว ก็ชวนให้เห็นว่าเป็นการผันแปรเปลี่ยนแปลงที่หมุนกลับ ก็เป็น การถอยหลัง นั้นเอง

อันที่จริง คำ "ปฏิวัติ" ในภาษาไทยก็เกิดขึ้นมาไม่นาน และถ้าปรากฏว่าเกิดมาอย่างไม่สมบูรณ์ดังกล่าวแล้ว ก็ไม่น่าจะเจริญเติบโตอีกต่อไป ข้าพเจ้าจึงขอเสนอให้ปราชญ์ทางภาษาทั้งหลายออกทั้งผู้ทักท้วงได้รับเอาคำใหม่ คือ "อภิวัดน์" ในการแสดงถึงการเปลี่ยนแปลงที่ก้าวหน้า

คำ "อภิวัดน์" ประกอบด้วยคำ "อภิ" ซึ่งเป็นคำใช้นำหน้าศัพท์ มีความหมายว่า ยิ่ง, วิเศษ, เหนือ. กับคำว่า "วัดน์" ซึ่งแปลว่า ความเจริญ, ความงอกงาม. เมื่อรวมความหมายของคำทั้งสองแล้ว ได้ความว่า ความงอกงามอย่างยิ่งหรืออย่างวิเศษ ส่วนวิธีการที่จะบรรลุนั้นเป็นอีกเรื่องหนึ่งเช่น วิชารัฐสภา ก็อาจเป็นวิธีที่เข้าสู่การ อภิวัดน์ได้. การเปลี่ยนเครื่องหมายการผลิตที่ก้าวหน้าอย่างข่ง เป็นต้นการเปลี่ยนเครื่องหมาย หัตถกรรม

มาเป็นเครื่องจักรกำลังไอน้ำ ก็เป็นสิ่งเรียกว่า REVOLUTION ได้  
 เหมือนกัน มิใช่จะมีแต่วิธสงครามเท่านั้น วิธสงครามโดยลำพัง  
 จะเป็นวิธอภิวินัยเสมอไปไม่ได้ดังนั้น ในภาษาอังกฤษถ้าหมาย  
 ถึง สงครามอภิวินัย แล้วก็เรียกเต็มประโยคว่า revolutionary  
 war มิใช่ REVOLUTION ลอย ๆ

ถ้าท่านผู้ใดยังรักคำ “วัด” อยู่ จะเอาคำ “อภิ”  
 ไปประกอบกับ “วัด” ก็ได้ ซึ่งแปลว่า การหมนหึ่ง หรือ  
 การหมนอย่างวิเศษ, อันมิใช่การหมนถอยหลังกลับ.

---

พิมพ์ที่โรงพิมพ์สันติเวชย์ ซ้ำงที่ทำการ ป.ท. หน้าพระลาน

หน้าประตูวิเศษไชยศรี พระนคร โทร.๒๒๓๗๔๒

เอิบทิพย์ วิชัยลักษณ์ เจ้าของ ผู้จัดการ และผู้พิมพ์โฆษณา ๒๕๑๓